

Curso de Teología

Panorama del Antiguo Testamento

**Conozca cómo, cuándo, quiénes y por qué
se escribieron los libros que lo componen**

Fernando Alexis Jiménez



Instituto Bíblico Ministerial - 2019
www.InstitutoBiblicoMinisterial.Com

Contenido

Adentrarnos en el Antiguo Testamento es volver a los orígenes (Introducción)	3
¿Cómo y cuándo se escribió la Biblia? (Lección 1)	5
Una visión panorámica del Antiguo Testamento (Lección 2)	10
Estilo y géneros de escritura en el Antiguo Testamento (Lección 3)	18
Los libros del Pentateuco (Lección 4)	22
Los libros históricos (Lección 5)	28
Los libros poéticos y sapienciales (Lección 6)	34
Los libros proféticos (Lección 7)	41
El Antiguo Testamento revela la obra redentora del Señor Jesucristo (Conclusión)	52

© Instituto Bíblico Ministerial - 2019
Misión Edificando Familias Sólidas (Colombia)
Ninguno de los contenidos del presente Curso puede reproducirse por vía digital o mecánica sin la autorización escrita de los autores. Material protegido por los protocolos internacionales de Derechos de Autor. A menos que se indique lo contrario, las citas bíblicas provienen de la Biblia Versión La palabra de Dios para todos.

Adentrarnos en el Antiguo Testamento es volver a los orígenes (Introducción)

El estudio de la Biblia reviste mucha significación para los hombres y mujeres que sirven en la obra de Dios. ¿La razón? En un mundo en el que prevalecen sinnúmero de filosofías y corrientes de opinión, la iglesia de Jesucristo debe volver a su esencia, y parte del proceso incluye dimensionar en su verdadera proporción el valor que tienen las Escrituras, de las cuales aprendemos los valores y principios que deben guiar nuestros pensamientos y acciones.

Cuando realmente volvamos la mirada a los textos bíblicos, interioricemos sus enseñanzas y las pongamos en práctica, veremos cristianos dinámicos, que crecen en su vida personal y espiritual e impactan al mundo. Nuestro testimonio cristiano representará un verdadero reto para una sociedad que atraviesa por crisis profundas en todos los órdenes.

Como **Instituto Bíblico Ministerial** al servicio del pueblo cristiano en todos los rincones de la tierra, concedemos singular importancia a la Biblia y regimos nuestro desenvolvimiento con fundamento en lo que aprendemos en ella.

El Señor Jesús otorgó especial preponderancia a los escritos sagrados cuando advirtió:

“No piensen que he venido para destruir la ley de Moisés o la enseñanza de los profetas. No he venido para destruirlas, sino para darles completo significado. Les digo la verdad: mientras existan el cielo y la tierra, no desaparecerá ni una tilde de la ley hasta que todo se cumpla”(Mateo 5:17, 18. Cf. Juan 10:34, 35.; Hechos 23:5. Versión La Biblia, la Palabra de Dios para todos).

Por su parte, el apóstol Pablo hizo particular énfasis en el valor Escritural cuando escribió a su discípulo Timoteo:

“Toda la Escritura es un mensaje enviado por Dios, y es útil para enseñar, reprender, corregir y mostrar a la gente cómo vivir de la manera que Dios manda, para que el siervo de Dios esté listo y completamente capacitado para toda buena obra”(2 Timoteo 3:16, 17. Versión La Biblia, la Palabra de Dios para todos Cf. 2 Pedro 1:21 y 3:15, 16.).

En ese orden de ideas, emprendemos hoy el fascinante estudio del Antiguo Testamento, para que redescubramos los orígenes del pueblo de Dios y asimilemos enseñanzas que son las que, a su vez, transmitiremos a las personas entre las cuales estamos desarrollando—o desarrollaremos en el futuro—un ministerio, sumándonos con idoneidad a la extensión del Reino de Dios.

La metodología que utilizamos en el material de estudio es bastante sencilla y va acompañada de ilustraciones y gráficas que facilitan la comprensión y aplicación. La meta no es únicamente formar siervos de Dios plenamente capacitados para la obra sino que, además, cada uno de ellos vivencie lo que aprende cada día.

Usted decide cuál será el tiempo para estudiar. Y también, en qué jornada de tu cotidianidad sacas esos minutos para estudiar cada Lección. En todos los casos,

requerimos que asuma un principio importante: la Disciplina, de tal manera que se fije el propósito de trabajar diariamente en la auscultación del material de trabajo. Además de leer, de hacer las investigaciones que sugerimos en algunas Lecciones y de repasar lo aprendido, debe atender los cuestionarios.

Cabe resaltar que deseamos mantener un contacto permanente con todos los estudiantes, no solo para despejar los interrogantes que tengan, sino también para ayudarle en el crecimiento académico. Ese objetivo aplica en las dos modalidades del proceso formativo: presencial y virtual.

¿Qué textos necesita? Dos Biblias: la Reina Valera convencional que se utilizan en la mayoría de las iglesias cristianas y una Versión Popular o quizá, dos que son fáciles de conseguir: la Nueva Versión Internacional, o la Versión “La Biblia, la Palabra de Dios para todos” que hallara en la mayoría de las librerías cristianas de su localidad.

Estamos convencidos de que, uniendo esfuerzos y con el compromiso que asuman nuestros estudiantes, pronto podremos experimentar juntos el gozo de ofrecerles a todas las Naciones, un buen número de misioneros, pastores, obreros y líderes que lleven adelante la Gran Comisión del Señor Jesús:

“Dios me ha dado toda autoridad en el cielo y en la tierra. Así que vayan y hagan seguidores en todas las naciones. Bautícenlos en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, y enséñenles a obedecer todo lo que yo les he mandado. Tengan presente que yo estaré con ustedes todos los días hasta el fin del mundo”(Mateo 28:18-20. Versión La Biblia, la Palabra de Dios para todos).

Oramos a Dios porque este material que tiene en sus manos, sea especialmente enriquecedor para su vida y la de aquellos a quienes comparte el mensaje de Salvación.

Ps. Fernando Alexis Jiménez y Lucero González
Instituto Bíblico Ministerial
Misión Edificando Familias Sólidas

¿Cómo y cuándo se escribió la Biblia? (Lección 1)

Lo primero que se preguntará es, ¿y qué significa Biblia? ¿De dónde proviene el vocablo? Pues bien, Biblia viene del griego “*biblos*” que significa libro. Esta expresión en la forma diminutiva “*biblion*” se utilizaba en la época helenística, o sea, después de las gestas libertadoras y gobierno de Alejandro Magno.

Biblia es un plural de “*biblion*” y señala una colección de libros, generalmente sagrados. Al trasladar este término al latín eclesiástico de los primeros siglos del cristianismo, designaba el libro por excelencia que conocemos hoy.

Ahora, ¿de dónde proviene el concepto de Testamento, que se usa tanto para el Antiguo como para el Nuevo Testamentos?. En esencia es la traducción de la palabra griega “*diathéke*” que desde la época helenística expresaba la manifestación de la última voluntad del testador. La emplearon principalmente los traductores de la Versión de los Setenta, o Septuaginta cuando vertieron la palabra hebrea “*berit*”, o sea, “*alianza*”.

¿Se da cuenta? Hay elementos, aparentemente sencillos en las Escrituras que revisten especial significación y es necesario que los tengamos en cuenta en el estudio que iniciamos hoy.

CUÁNDO INICIO LA REDACCIÓN DE LA BIBLIA

La redacción de la Biblia que tiene en sus manos se inició hace poco más de 3500 años y en su preparación intervinieron alrededor de cuarenta hombres quienes fueron utilizados por Dios para esta importante comisión.

La elaboración de los textos tomó cerca de 1600 años, que comprenden desde el inicio del Génesis hasta la conclusión del Apocalipsis.

En muchos casos, en lo que conocemos como un libro específico de la Biblia, tomaron parte varios escritores quienes allegaron la información de diversas fuentes, como es el caso del Génesis.

Los amplios pasajes Escriturales fueron consignados en materiales como piel, papiro, vitela y palimpsestos.

Cuando se deterioraban, los copistas (del latín *manu scriptus*), hacían réplicas velando celosamente por su exactitud en la traslación, e inmediatamente se guardaban en depósitos o almacenes especiales conocidos como “Genizah”. La tradición continúa así hasta el siglo XV cuando hace su aparición en la escena mundial, la Imprenta.

EL CANON DE LAS ESCRITURAS

Un paso previo para que iniciemos el fascinante estudio de la Escrituras, comenzando con el Antiguo Testamento, lo constituye que aclaremos de dónde proviene la selección de los libros que debían estar incluidos en la Biblia. ¿Se ha preguntado al respecto? Pues bien, la escogencia es el fruto de un **CANON**. La palabra proviene del griego “*kanon*” que significa “regla, medida”.

Sin duda te has preguntado, ¿por qué la Biblia de los cristianos protestantes o evangélicos es diferente de la que usan los cristianos católicos? Pues bien, todo se origina en dos cánones, uno llamado Breve o Pelestinense y el segundo, el Largo o Griego.

Veamos el asunto despacio. En criterio de los judíos, existían **dos cánones** de los Libros Santos: el _____ (palestinense) y el _____ (alejandrino).

El Antiguo Testamento en Hebreo (Canon Breve) está formado por 39 libros y se divide en tres partes:

- La Ley
- Los Profetas
- Los Escritos.

Éste es el que acogemos los cristianos evangélicos. Tiene 39 libros.

El Antiguo Testamento en Griego (Canon Largo) está formado por 46 libros. Esto debido a que la versión Griega de la Biblia, conocida como de los Setenta, cuenta con 7 libros más: Tobías, Judith, Baruc, Eclesiástico, I y II de Macabeos y Sabiduría, que son los que conocemos como **Deuterocanónicos** y que son incluidos en la Biblia que utiliza la Iglesia Católica.

Además, insertan algunas secciones griegas de Ester y Daniel, que son adiciones a las que ya se tienen disponibles.

Sin duda, se preguntará: “¿Y a qué se debe la existencia de estos dos Cánones?”. Buena pregunta. Y a un buen interrogante, una buena respuesta: Los judíos en Alejandría tenían un concepto más amplio de la inspiración bíblica. Estaban convencidos de que Dios no dejaba de comunicarse con su pueblo aún fuera de la Tierra Santa, y de que lo hacía iluminando a sus hijos en las nuevas circunstancias en que se encontraban.

Los Apóstoles, al llevar el Evangelio al Imperio Grecorromano, utilizaron el Canon Alejandrino. Así, la Iglesia primitiva recibió este canon que consta de 46 libros. Pero el asunto no paró allí porque en el siglo III comenzaron las dudas sobre la inclusión de los así llamados "deuterocanónicos".

La causa fueron las discusiones con los judíos, en las cuales los cristianos sólo utilizaban los libros proto-canónicos. Algunos de los llamados Padres de la Iglesia hacen notar estas dudas en sus escritos —por ejemplo Atanasio (373), Cirilo de Jerusalén (386), Gregorio Nacienceno (389)—, mientras otros mantuvieron como inspirados también los Deuterocanónicos —por ejemplo Basilio (379), Agustín (430), León Magno (461)—.

LOS CRISTIANOS CATÓLICOS ASUMEN LOS DEUTEROCANÓNICOS

Y si es así, que los dos Cánones generaron división de criterios, ¿cómo es que los cristianos católicos acogieron los Deuterocanónicos? La razón es que, a partir del año 393 diferentes Concilios, primero regionales y luego ecuménicos, fueron precisando la lista de los Libros "canónicos" para la Iglesia. Estos fueron:

* Concilio de Hipona (393)

- * Concilio de Cartago (397 y 419)
- * Concilio Florentino (1441)
- * Concilio de Trento (1546)

En este último Concilio, reunido el 8 de abril de 1546, se definió dogmáticamente el canon de los Libros Sagrados.

Los cristianos protestantes admitimos como libros Sagrados --para el caso del Antiguo Testamento-- los 39 libros del Canon Hebreo. El primero que negó la Canonicidad de los siete deuterocanónicos fue Carlostadio (1520), seguido de Lutero (1534) y luego Calvino (1540).

Para que nos quede más fácil visualizar el asunto, vamos a graficarlo en el siguiente cuadro:

LIBROS INCLUIDOS EN LOS CANONES PARA EL ANTIGUO TESTAMENTO	
CANON BREVE	CANON LARGO
Génesis, Éxodo, Levítico, Números, Deuteronomio, Josué, Jueces, Ruth, los dos libros de Samuel, los dos libros de los Reyes, los dos libros de las Crónicas, Esdras y Nehemías, Ester, Job, los Salmos, los Proverbios, el Eclesiastés, el Cantar de los Cantares, Isaías, Jeremías, las Lamentaciones, Ezequiel, Daniel, Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás, Miqueas, Nahúm, Habacuc, Sofonías, Hageo, Zacarías, Malaquías	Génesis, Éxodo, Levítico, Números, Deuteronomio, Josué, Jueces, Ruth, los dos libros de Samuel, los dos libros de los Reyes, los dos libros de las Crónicas, Esdras y Nehemías, Tobías, Judit , Ester, los dos libros de los Macabeos , Job, los Salmos, los Proverbios, el Eclesiastés, el Cantar de los Cantares, la Sabiduría, el Eclesiástico , Isaías, Jeremías, las Lamentaciones, Baruc , Ezequiel, Daniel, Oseas, Joel, Amós, Abdías, Jonás, Miqueas, Nahúm, Habacuc, Sofonías, Hageo, Zacarías, Malaquías
<i>Canón Palestinense</i>	<i>Canón Alejandrino</i>
LIBROS ACEPTADOS EN LOS DOS CANONES PARA EL NUEVO TESTAMENTO	
Evangelios de Mateo, de Marcos, de Lucas y de Juan, los Hechos de los Apóstoles, las Epístolas de Pablo a los Romanos, la primera y segunda a los Corintios, a los Gálatas, a los Efesios, a los Filipenses, a los Colosenses, la primera y segunda a los Tesalonicenses, la primera y segunda a Timoteo, a Tito, a Filemón, la Epístola a los Hebreos, la Epístola de Santiago, la primera y segunda de Pedro, las tres Epístolas de Juan, la Epístola de Judas y el Apocalipsis.	

Cuadro: Instituto Bíblico On Line “Discípulos de Jesús”

LA REVELACIÓN DE DIOS EN LAS ESCRITURAS

Una de las preguntas que con frecuencia escuchará, se orienta a saber cuál es la razón por la que el hombre puede afirmar que las Escrituras son la manifestación de Dios a la humanidad.

Este tema se adentra en el ámbito filosófico pero, como sin duda quiera despejar el interrogante --para a su vez responder a quienes te cuestionen al respecto--, baste decir que tenemos ese convencimiento porque Dios se *revela* a la humanidad en la Biblia.

Revelación entonces es la manifestación que Dios ha hecho a los hombres de Sí mismo y de aquellas otras verdades necesarias o convenientes para la salvación eterna.

El Autor principal de la Biblia es Dios. El autor secundario o instrumental de la Biblia es el escritor sagrado o hagiógrafo. Por ejemplo, Moisés, el profeta Isaías, San Mateo, San Pablo, etc.

La inspiración bíblica es una gracia específica que concede el Espíritu Santo, por la cual el escritor sagrado es movido a poner por escrito las cosas que Dios quiere comunicar a los demás hombres.

Aquí cabe resaltar que la Biblia tiene por lo menos tres propiedades específicas que son:

- **La** _____ entre el Antiguo y el Nuevo Testamento, y entre todas las partes de todos los libros.
- **La** _____ (no contiene errores en lo que atañe a nuestra salvación) y la Veracidad (contiene las verdades necesarias para nuestra salvación).
- **La** _____ (procede de Dios, enseña una doctrina santa y nos conduce a la santidad).

Sobre esta base, como cristianos tenemos plena confianza en asumir la Santa Biblia como autoridad para medir nuestras acciones y también, como la expresión escrita de la **revelación** de Dios.

¿DÓNDE SE ORIGINO LA DIVISIÓN EN CAPITULOS Y VERSÍCULOS?

La Biblia tal como la conocemos hoy, fue escrita inicialmente en Hebreo, Arameo y Griego con las características gramaticales de cada lengua.

El Antiguo Testamento fue redactado en su totalidad en Hebreo salvo contadas excepciones como los textos de Esdras 4:8-16:28; 7:12-26; Jeremías 10:11 y Daniel 2:11 b.-7:28, que fueron redactados en Arameo. A su turno, el Nuevo Testamento fue redactado en Griego.

Surge ahora el interrogante acerca de dónde proviene la división en 1,189 capítulos que es como conocemos la Versión Reina Valera y los 31102 versículos que la componen.

Pues bien, la división en **Versículos** la realizaron los copistas Masoretas en el siglo V d.C. cuando realizaban su trabajo en Babilonia y Tiberias. En el siglo XIII d.C. se produce la división en **Capítulos**.

En particular hay un monje católico, Esteban Langton, a quien se atribuye la introducción en las escuelas de la Universidad de París y en la edición de la Biblia llamada Parisiense, en el año 1226.

La composición como ha llegado hasta nosotros, se publicó en el año 1555 d.C. en la edición conocida como la Vulgata Latina de Robert Esteinne.

Es necesario tener en cuenta que no en todos los casos, la división en Capítulos y Versículos obedece a un orden lógico, por lo cual se observa en diversos pasajes, que pareciera que cortan abruptamente para verlos continuando en el capítulo siguiente. Es

algo que veremos en detalle más adelante, en ésta y otras Asignaturas del **Instituto Bíblico Ministerial**.

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 1

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

El canon de las Escrituras

- Canon Breve
- Canon Largo

La revelación de Dios en las Escrituras

- Unidad
- Inerrancia
- Santidad

Una visión panorámica del Antiguo Testamento (Lección 2)

Por un instante imagine que usted está en lo alto de una montaña. A diferencia de quienes se encuentran en la base, usted que llegó a la cima puede divisar todo alrededor en una visión que puede abarcar los 360 grados. Esa posición le ofrece muchas ventajas. Más de lo que pueda pensar, ya que avizora lo que para muchos pasa inadvertido.

Es lo mismo que ocurre cuando desarrollamos una visión panorámica del Antiguo Testamento. Hoy aprenderemos aspectos relacionados con la historia del pueblo judío y su importancia dentro del contexto general de las Escrituras.

PANORAMA GENERAL DEL ANTIGUO TESTAMENTO

Con frecuencia hallamos personas que, al abrir la Biblia, sienten desconcierto. Se preguntan: ¿Por dónde empezar? y, lo hacen, generalmente por el libro del Génesis.

No está mal si se tiene una comprensión del universo general de las Escrituras, en especial del Antiguo Testamento. Si no es así, le asaltarán más interrogantes que respuestas, se llenará de lagunas y es probable que recién iniciada la lectura o a mitad de camino, desista y prefiera, en cambio, leer cualquier libro.

PANORAMA HISTORICO

Cuando abordamos el estudio del Antiguo Testamento, encontraremos múltiples facetas que van desde relatos históricos, pasando por la Ley proclamada por el Señor para orientar y regir las acciones de Su pueblo hasta la profecía, que anuncia eventos que tuvieron pronto cumplimiento y otros que apenas están por tener ocurrencia y, quizá, ya están ocurriendo.

ORIGENES DEL PUEBLO JUDIO

El pueblo judío se inicia con el patriarca Abram, llamado por Dios cuando éste residía en Mesopotamia entre los siglos XIX y XVIII a.C. Desde ese momento y en pasajes que están rodeados de historia y un proceso de formación permanente, pasan hasta Egipto, donde se multiplican. Fueron doblegados y esclavizados, ante el temor de Faraón de que se alzaran contra su dominio. En este lapso se les utiliza en la construcción de las ciudades de Pitom y Ramses.

Una vez liberados, por mano de Moisés, emprenden la posesión de Canaán, la tierra prometida. Ante la desorganización que se produce tras la muerte de Josué, el pueblo israelita pidió un rey, lo que ocurrió entre los siglos XIII al XI y de ser una organización teocrática pasaron a constituirse en monarquía.

El primer mandatario fue Saúl quien asumió aproximadamente en el año 1030 a.C. Le sucede en el trono David y posteriormente Salomón. Cuando muere éste y asume su hijo Roboam, en el año 929 a.C. se produce la división en dos reinos que permaneció hasta la caída de Samaria, la capital del reino del Norte —el reino de Israel— en el año 722 a.C.

Entre tanto Jerusalén, la capital del reino de Judá, se mantuvo en la generación de gobierno davídico hasta que fue derribado en 587 a.C. cuando el rey Nabucodonosor llegó a la ciudad, la destruyó y llevó cautivos a sus habitantes hasta Babilonia.

DEL EXILIO AL REGRESO

Cuando llegaron los habitantes de Judá a las orillas del río Éufrates, deportados por el rey Nabucodonosor, reflexionaron acerca de los factores que les llevaron a enfrentar esa penosa situación. Algunos se afianzaron económicamente en territorio babilónico. Se enriquecieron y fue en sus casas en donde hombres de Dios como el profeta Ezequiel los reunían para estudiar las Escrituras.

Paralelamente reunieron y reactualizaron los escritos proféticos y las tradiciones sagradas anteriores, bajo la guía de los sacerdotes.

Permítanos hacer un paréntesis aquí. Es para insertar una invitación a meditar en la importancia de un auto examen en todo creyente. En los períodos de crisis es necesario revisar en dónde hemos fallado y, con el poder de Dios, aplicar correctivo. Fue justamente lo que hicieron los israelitas durante el exilio en Babilonia.

En el año 538 a.C. cuando los persas vencieron a los neobabilónicos, llegó la liberación de los judíos. El rey Persa, Ciro, libertó a los judíos y a los demás pueblos que estaban cautivos bajo el gobierno de Nabucodonosor.

Pudieron regresar entonces a Jerusalén para reconstruir el templo y los muros de la ciudad. De esta manera entraron a formar parte del gran imperio Persa que prevaleció hasta el año 332 a.C. Ese año Alejandro Magno venció a los persas y fundó el Imperio Griego.

Tras su temprano deceso, en el año 323 a.C. el Imperio Heleno se dividió y sus sucesores fueron conocidos como los “Diadocos”. Sobresalían entre ellos los Ptolomeos, de Egipto, y los Seleucos, de Siria. Los judíos estaban adscritos a la Diadoquía de los seléucidas de Siria, cuya capital era Antioquia. Sin embargo eran los Ptolomeos quienes regentaban Palestina (desde el 323 hasta el 198 a.C.)

El rey seléucida Antíoco Epífanes IV comenzó a helenizar a los judíos desatando a su vez persecuciones contra quienes reaccionaban desfavorablemente. Ellos no querían aceptar costumbres griegas ni los sacrificios de animales a sus dioses.

Comenzaron las guerras de los Macabeos, encabezadas por el líder judío Judas Macabeo, en el año 167 a.C. y concluyeron en el año 135 a.C., cuando su hermano, Simón el Macabeo, fue proclamado sumo sacerdote y soberano por la asamblea del pueblo.

La independencia judía lograda en el año 135 a.C. duró hasta el año 63 a.C. cuando el general romano Pompeyo, conquistó a Jerusalén. Durante ese período sobresalió una monarquía sacerdotal. Se le conoce también como el período de los “asmoneos”, o “piadosos”. Jerusalén fue anexada a la provincia romana de Siria.

Es probable que te preguntes: “¿Y para qué tanta historia?”. Es comprensible que quieras integrarte ya mismo al estudio de los diferentes libros del Antiguo Testamento, sin embargo, es esencial que conozcas algo de historia para que te hagas a un panorama más claro de lo que ocurría en cada etapa de la formación del pueblo de Dios.

SÍNTESIS DE LOS PERIODOS IMPORTANTES DE LA HISTORIA

Desde el momento en que Dios crea al hombre y lo establece, inicialmente en el Jardín de Edén y posteriormente—a raíz de su pecado—en la tierra (Génesis 1-11), pasando por el llamamiento de Abram (Génesis 12) hasta llegar a los umbrales de la venida de Jesús, el Hijo de Dios, el pueblo israelita atravesó por una serie de etapas de mucha significación en su historia que explican buena parte de sus avances, retrocesos y estancamientos.

No cabe duda que evolucionaron. Este proceso estuvo estrechamente ligado a la comprensión que tenían de Dios y a la necesidad de caminar delante de Su presencia obedeciendo las Leyes y principios que Él les había transmitido, inicialmente en el monte Sinaí y después, a través de los profetas.

Para tener una mayor comprensión acerca de la evolución que tuvo el pueblo de Dios, estudiaremos un cuadro que sintetiza cada uno de los períodos por los que atravesaron. Inicia en los albores de la humanidad cuando las cosas ni siquiera tenían nombre debido a que recién habían sido creadas por Dios y se prolonga hasta la etapa en la que Grecia y Roma ejercen una poderosa influencia en los israelitas.

A continuación te invito para que revisemos el esquema:

PANORAMA HISTORICO DEL ANTIGUO TESTAMENTO		
PERIODO	EVENTOS	LIBROS DE LA BIBLIA
PROTO HISTORIA	Preámbulo histórico	Génesis Cps. 1-11
PERIODO PATRIARCAL	1850: Abraham baja a Canaán 1700: Jacobo y sus hijos en Egipto. Opresión de los hebreos 1850-1250 a.C.	Génesis Cps. 12-50
PERIODO DEL EXODO	1250: Moisés saca al pueblo de Egipto hacia Canaán. Alianza del Sinaí y marcha por el desierto – 1250-1200 a.C.	Éxodo Levítico Números Deuteronomio
PERIODO DE LA CONQUISTA	Guerras cananeas 1050 a.C.	Josué Jueces
PERIODO DE LA MONARQUIA UNIDA	1040-1010 a.C. Saúl rey 1010-970 a.C. David rey 970-930 a.C. Salomón rey, período dorado de Israel 930 a.C. División del Reino: Norte (Israel)/ Sur (Judá)	Samuel 1 y 2 Reyes 1 y 2 Crónicas 1 y 2
PERIODO DE LOS DOS REINOS	Reino del Norte: (930-721 a.C.) Dinastía Omri (885-841 a.C.) Dinastía Jehú (841-735 a.C.) Período de máximo esplendor. Influjo idólatrico de los cananeos. Siglo VIII – Expansión de Siria Caída de Samaria – Fin – 721 a.C. Reino del Sur : (930 – 721 a.C.) Acáz. Guerra sirio-efraimita 750 a.C. Ezequías (rey bueno) – Manasés (rey malo) 725 – 640 a.C.	Samuel 1 y 2 Reyes, Crónicas Amós, Oseas Miqueas Nahum Sofonías Habacuc Jeremías Lamentaciones

	Siglo VII. Decadencias Asiria. Reformas de Josías. Siglo VI. Expansión Caldea Caída de Jerusalén 587 a.C.	
PERIODO DEL EXILIO	En Babilonia (587-538 a.C.)	Ezequiel Isaías Cps. 40-55 Abdías
PERIODO DE LA RESTAURACION	Siglo VI. Expansión Persa. Edicto de Ciro. Vuelta del destierro babilónico. (538 a.C.). Restauración del templo. Nacimiento del Judaísmo. Desarrollo de la escuela sapiencial y la recolección de los escritos antiguos (538-331 a.C.)	Crónicas 1 y 2 Esdras Nehemías Hageo Zacarías Malaquías Joel Isaías Cps. 56-66 Escritos sapienciales Proverbios, Job, Ruth y Jonás
PERIODO HELENÍSTICO Y ROMANO	Lucha por la sucesión de Alejandro. Crecimiento de la “diáspora”. Siglo II: Dominio de los Seléucidas. Persecución de Antíoco IV. Período de los Macabeos. Dominio Romano (63 a.C. – 70 d.C.)	Ester Daniel Cantar de los Cantares

©Cuadro: Instituto Bíblico Ministerial

Pasemos a continuación a otro segmento de suma importancia en el estudio que estamos desarrollando sobre el Antiguo Testamento:

CENTRO DEL MENSAJE DEL ANTIGUO TESTAMENTO

El centro del mensaje en el Antiguo Testamento se orienta a dos aspectos relevantes. El primero, el _____ y, el segundo, el anuncio de la _____. No obstante aquellos a quienes estaban dirigidas las instrucciones y advertencias, se mostraron reacios y salvo contados períodos de cercanía con su Creador, estuvieron muy atentos a las prácticas paganas de los pueblos que les rodeaban.

¿Por qué razón? Para atender este interrogante, es necesario reconocer que el pueblo que Dios formó, y cuya historia se registra el Antiguo Testamento, no conservó siempre su identidad y por el contrario, recibió una fuerte influencia de todas las naciones.

Bien fuera por el trato cotidiano con los extranjeros o porque su inclinación pecaminosa y distanciada de Dios, los llevara a hacerlo, asimilaron culturas, esquemas de gobierno y prácticas religiosas de los pueblos paganos.

Éste hecho determinó los permanentes altibajos que observamos en su devenir histórico: unas veces estaban muy bien en su relación con el Señor, sujetos a sus leyes y enseñanzas, y poco después los sorprendemos doblegados a los valores y principios del paganismo, atemperados a los exabruptos que cometían, de tal manera que les parecían normales y hasta deseables.

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

La influencia que ejercieron sobre los hebreos quienes les rodeaban así como Egipto y Babilonia cuando estuvieron en esos territorios experimentando el destierro, se vio reflejada en su comportamiento para con Dios, con ellos mismos y con sus semejantes.

Para graficar este aspecto de suma importancia, lo invito para que observe cuidadosamente el siguiente cuadro:

ANTIGUO TESTAMENTO INFLUENCIA SOCIO-POLITICA, CULTURAL Y RELIGIOSA			
PERIODO	EVENTOS	INFLUENCIA	REGISTRO BIBLICO
PERIODO DE LOS PATRIARCAS	Salida de Abram de Mesopotamia hasta Canaán. Judá y sus hijos llegan a Egipto.	Prácticas religiosas de pueblos paganos nómadas	Génesis
PERIODO DEL EXODO	Presencia de los hebreos en Egipto. La nación, tras derrotar a los invasores Hiesos, prospera. Salida del cautiverio 1450 a.C. apróx., bajo el gobierno del faraón Ramses II. Dios promulga la Ley en el Sinaí (Exo. 19-20:1-17)	Prácticas religiosas y culturales de Egipto.	Éxodo Levítico Números Deuteronomio
PERIODO DE LA CONQUISTA DE CANAAN	Muere Moisés (Deut. 34) y lo sucede Josué. Cruzan el río Jordán y llegan a Canaán. Tras la muerte de Josué (1050 a.C. aprox.), son gobernados por los Jueces.	Prácticas sociales y culturales de Egipto y Mesopotamia. Los dos imperios estaban en decadencia. Honraban deidades de la fertilidad: El, Baal, Asera, Astarté. Influencia de los filisteos.	Josué Jueces 1 Samuel
PERIODO DE LA MONARQUIA	Israel se organiza como pueblo unificado. Saúl proclamado rey. David asciende al poder tras Saúl. Israel vive su mayor esplendor político, militar, económico y religioso.	Adoración a Dios. Algunos israelitas, no obstante, siguen influenciados por culturas paganas.	1 Samuel 2 Samuel 1 Reyes
PERIODO DE LA DIVISIÓN DEL REINO	Tras la muerte de Salomón, se divide el Reino. Rivalidades entre las regiones del Norte y el Sur. Reino de Judá subsiste hasta el 587 a.C. Reinado de Israel inicia decadencia hasta caer en manos de Asiria. Jerusalén termina sitiada por Babilonia.	Adoración a dioses de las culturas paganas circundantes. Idolatría. Sacrificios humanos. Prácticas inmorales. Rechazo al Dios verdadero.	1 Reyes 2 Reyes Oseas Nahum Abdías Ezequiel

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

PERIODO DEL EXILIO	Israel es exilado a Babilonia. Período de 70 años.	Adoración a Dios. Influencia de la cultura y prácticas religiosas de Babilonia. Aparecen las Sinagogas. Se enfatiza estudio y práctica de las enseñanzas de las Escrituras.	Ezequiel Isaías Salmos
PERIODO DEL RETORNO Y LA RESTAURACION	Ciro asciende al poder en Persia (559-530 a.C.). Tolerante con la cultura y religión judía. Se abren puertas para regreso a Jerusalén, Esdras encabeza labor sacerdotal. Nehemías emprende reconstrucción de los muros de Jerusalén (445 a.C.)	Se restablece la adoración a Dios. Reforma religiosa promovida por Esdras. Se retorna a la Ley (La Torá)	Esdras Nehemías
PERIODO HELENISTICO	Alejandro magno (356-323 a.C.) acaba con dominio Persa en Cercano Oriente. Se inicia período Helenístico 63 a.C. Se produce dispersión de los judíos (Diáspora). En el 63 a.C. el general romano Pompeyo conquista Jerusalén. Siria Palestina se convierten en Provincias de Roma.	Influencia de la cultura Helenística promovida por Antíoco IV Epífanés, rey de la dinastía Seléucida (175-163 a.C.) Adoptan prácticas griegas.	Período intertestamentario.

©Cuadro: Instituto Bíblico Ministerial

Es fácil verlo desde la perspectiva de Israel. Descubrir que fallaron por su inclinación a la mundanalidad y a desechar lo que aprendieron de Dios para asumir los antivalores morales, culturales y religiosos de aquellos que no aman a Dios. Al revisar la historia es necesario que, en el ámbito personal y como alguien que se está formando ministerialmente, te preguntes, ¿Hay todavía en mi vida principios del mundo que prevalecen? ¿He asumido prácticas de aquellos que no tienen a Dios en su vida? ¿Cuáles son los aspectos de mis pensamientos y actitudes que debo cambiar.

Una vez hecha esta auto reflexión, que forma parte del proceso de formación, vemos algo acerca del panorama histórico que rodea el Antiguo Testamento:

EL ANTIGUO TESTAMENTO PARA LOS JUDIOS

Cuando estudiamos el Antiguo Testamento, es necesario que comprendamos inicialmente que tal como lo concebían los judíos, se integraba por:

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____

Esta clasificación era avalada incluso por el Señor Jesús, tal como leemos en el Evangelio de Lucas, capítulo 24, versículos del 36 al 44.

El pasaje al que hago referencia relata que tras la resurrección, apareció a sus seguidores. Ellos se asustaron y aterrorizaron pensando que estaban viendo un fantasma. El Maestro les explicó que no era así.

“Le dieron un pedazo de pescado asado. Jesús tomó el pescado y lo comió delante de ellos. Luego les dijo: --esto es lo que les había anunciado cuando todavía estaba con ustedes: que todo lo que está escrito sobre mí en la Ley de Moisés, los libros de los profetas y en los Salmos tiene que cumplirse” (Lucas 24:42-44. Versión La Biblia, la Palabra de Dios para todos).

Una forma gráfica de ilustrar la división tal como la definían los judíos hasta la época del Señor Jesús es la siguiente:

ESTRUCTURA DE LA BIBLIA PARA LOS JUDIOS		
CLASIFICACION	COMPOSICIÓN	LIBROS
LA LEY	Pentateuco	Génesis Éxodo Levítico Números Deuteronomio
LOS PROFETAS	Profetas Anteriores	Josué Jueces 1 Samuel 2 Samuel 1 Reyes 2 Reyes
	Profetas Posteriores	Isaías Jeremías Ezequiel Jonás Joel Amos Oseas Miqueas Sofonías Nahum Habacuc Lamentaciones Abdías Ezequiel Hageo Zacarías Malaquías
LAS ESCRITURAS	Textos poéticos y narrativos, éstos últimos de carácter histórico	1 Crónicas 2 Crónicas Salmos Proverbios Rut Ester Cantar de los Cantares

		Eclesiastés Esdras Nehemías Job
--	--	--

©Cuadro: Instituto Bíblico “Discípulos de Jesús”

Algunos eruditos bíblicos coinciden en asegurar que textos como los contenidos en Números 24:14 y Josué 10:13, se introdujeron en el canon sin que formaran parte de la Biblia.

Por hoy, basta con esta Lección. Hemos recibido muchos conocimientos. La tarea ahora es revisar todos los puntos aprendidos. Es importante que, si no los podemos memorizar, podamos llegar a un buen nivel de comprensión. Nos permitirá avanzar de una manera práctica hacia las próximas Lecciones.

EJERCICIOS PARA DESARROLLAR EN LA SEMANA

En tanto nos volvemos a reunir para tomar la próxima Lección, le invitamos a desarrollar los siguientes ejercicios con base en las Escrituras:

1.- ¿Cuál fue la posición del Señor Jesús respecto a los libros del Antiguo Testamento? ¿Los validó? Encontrará la respuesta en Lucas 24:36-44:

2.- ¿Cuántas veces ha leído o al menos intentado leer el Antiguo Testamento? Nos gustaría conocer su respuesta:

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 2

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

Centro del mensaje del antiguo testamento

- Amor y cuidado de Dios por sus hijos
- Salvación

El Antiguo Testamento para los judíos

- 1.- La Ley
- 2.- Los Profetas
- 3.- Los Escritos Sagrados.

Estilo y géneros de escritura en el Antiguo Testamento (Lección 3)

Al estudiar los libros que componen el Antiguo Testamento, hallamos varios estilos de escritura, pero el que más sobresale es el Uncial mientras, que en materia de géneros, encontramos claramente definidos por lo menos cuatro. Le invitamos a considerarlos a continuación:

ESTILO UNCIAL

Al revisar la estructura del Antiguo Testamento es necesario anotar que la producción literaria del pueblo judío es superior, más amplia y de mayor importancia e influencia religiosa, que aquella desarrollada por los egipcios, sumerios, asirios, babilonios y pueblos como el agurítico, los hititas y los persas, que hicieron aportaciones significativas con diversos textos.

Sobresale el estilo **Uncial**, que es el más antiguo y prevaleció hasta el siglo IX d.C. y que solamente utiliza letras mayúsculas, no unidas y sin signos de puntuación o de acentuación. Las minúsculas fueron utilizadas pero en las composiciones del Nuevo Testamento.

Este hecho se comprueba gracias a que actualmente hay en diversos museos del mundo, alrededor de 1700 manuscritos de las Escrituras Hebreas. La mayoría datan del siglo X d.C. y son pasajes copiados por los Masoretas.

GENEROS LITERARIOS

En cuanto a los Géneros que hallamos en la redacción de los libros del Antiguo Testamento, encontramos:

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____

El siguiente cuadro nos ilustra cuál es la composición de cada uno:

CLASIFICACION DE LOS GENEROS LITERARIOS	
GENERO	LIBROS BÍBLICOS
GENERO DE PROSA	Génesis 1 Crónicas 2 Crónicas Generalmente aluden a aspectos históricos y religiosos del devenir del pueblo de Dios.
GENERO LEGISLATIVO	La literatura contenida desde el Éxodo hasta el Deuteronomio.
GENERO POETICO	Poesía Litúrgica: Contenida en el libro de los Salmos.
	Poesía profética: Contenida en muchos de los libros de los Profetas.

GENERO SAPIENCIAL	Enseñanzas y reflexiones con aplicación a la vida práctica , con mayor presencia en los libros de Job, Proverbios y Eclesiastés.
--------------------------	--

©Cuadro: Instituto Bíblico Ministerial

En los textos y de acuerdo con el Género, podemos observar que quedó grabada la impronta de los autores, el grado de formación que pudieron tener, la influencia que ejercieron en su tiempo las condiciones económicas, políticas, culturales, religiosas y sociales así como la misión que desarrollaron para el Señor.

REDACCIÓN Y COMPILACIÓN DE LOS LIBROS

Cuando tenemos un libro en la mano, pareciera que su estructuración y redacción fue fácil. Sin embargo no es así. Este material que estamos estudiando, atravesó por un proceso hasta la versión final que estás leyendo.

Igual ocurrió con los libros que componen el Antiguo Testamento. Los eruditos coinciden en asegurar que en el siglo XIII a.C. cuando Dios hizo el pacto con Israel en el monte Sinaí, se inició la tradición literaria entre el pueblo. En un comienzo todo era fruto de la tradición oral. Un buen ejemplo lo ofrece el capítulo 52 del libro del Génesis. Algunos pasajes se fijaban por escrito.

En los comienzos de la monarquía hebrea entre los siglos XI y X y cuando Israel tuvo mayor contacto con la cultura egipcia, comenzó la elaboración de los Escritos antiguos.

A continuación graficamos los períodos que tuvieron ocurrencia en la redacción y compilación de los libros del Antiguo Testamento:

PERIODOS DE REDACCIÓN Y COMPILACIÓN LIBROS DEL ANTIGUO TESTAMENTO		
PERIODO	CARACTERISTICAS	TIEMPO APROX.
ESTADO DE PREPARACION	Tradición oral. Primeros contactos con cultura egipcia. Elaboración de textos en períodos de los reyes David y Salomón.	Siglo XIII a.C.
ESCRITOS ANTIGUOS	Se reúnen tradiciones de las épocas de Josué y Jueces, vertiéndolas en textos. Se concretan memorias de David y Salomón. Se cultiva poesía épica. Nacen algunos salmos, cánticos y proverbios.	Siglos XI a X a.C.
LITERATURA CLÁSICA HEBREA	Aparecen los grandes profetas de Israel: Elías, Oseas, Isaías y Jeremías, entre otros. Se preparan colecciones de sabios de Israel.	Siglos VIII a VI a.C.
LA NUEVA LITERATURA ISRAELITA	Literatura hebrea se enriqueció con el período del exilio en el siglo VI a.C.	Siglos VI all I a.C.

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

	Nacen los escritos sacerdotal, deuteronómicos y la gran literatura sapiencial.	
LITERATURA CRISTIANA	Comienza con la redacción de las cartas de Pablo. Se redactan los Evangelios, comenzando por el de Marcos. Siguen cartas universales, el libro de los Hechos de los Apóstoles y cartas de Juan. Se redacta finalmente el Apocalipsis	Siglo I d.C. y años posteriores.

©Instituto Bíblico Ministerial

Como hemos podido apreciar entonces, la Biblia se escribió y estructuró lentamente. Está presente en toda la historia del pueblo de Dios. No fue algo rápido ni fácil. Surtió un proceso.

Es importante además, que tengas en cuenta que Israel jamás consideró que los sucesos en los que Dios intervino para salvarlos, no eran hechos meramente históricos sino con significación religiosa. De ahí que incluso para los judíos hoy, el Antiguo Testamento encierre mucho respeto.

DIVISIÓN DE LOS LIBROS DEL ANTIGUO TESTAMENTO

Ahora bien, con el propósito de facilitar el estudio que hemos iniciado al Antiguo Testamento, seguiremos su División natural y universalmente aceptada por el pueblo cristiano, que encontrarás graficada en el siguiente cuadro:

DIVISIÓN DE LOS LIBROS DEL ANTIGUO TESTAMENTO				
CLASIFICACION	LIBROS	AUTOR	FECHA APROX.	
PENTATEUCO	Génesis	Moisés	1513 a.C.	
	Éxodo	Moisés	1512 a.C.	
	Levítico	Moisés	1512 a.C.	
	Números	Moisés	1473 a.C.	
	Deuteronomio	Moisés	1473 a.C.	
HISTORICOS	Josué	Josué	1450 a.C.	
	Jueces	Samuel	1100 a.C.	
	Rut	Samuel	1000 a.C.	
	1 Samuel	Samuel, Gad, Natán	1077 a.C.	
	2 Samuel	Samuel, Gad, Natán	1040 a.C.	
	1 Reyes	Jeremías	580 a.C.	
	2 Reyes	Jeremías	580 a.C.	
	Esdras	Esdras	460 a.C.	
	1 Crónicas	Esdras	460 a.C.	
	2 Crónicas	Esdras	460 a.C.	
	Nehemías	Nehemías	443 a.C.	
	Ester	Mardoqueo	474 a.C.	

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

POETICOS	Job	Moisés	1473 a.C.
	Salmos	David, Moisés y otros	460 a.C.
	Proverbios	Agur, Lemuel, Salomón	716 a.C.
	Eclesiastés	Salomón	1000 a.C.
	Cantar de los Cantares	Salomón	1020 a.C.
PROFETAS MAYORES	Isaías	Isaías	732 a.C.
	Jeremías	Jeremías	580 a.C.
	Lamentaciones	Jeremías	607 a.C.
	Ezequiel	Ezequiel	591 a.C.
	Daniel	Daniel	536 a.C.
PROFETAS MENORES	Oseas	Oseas	745 a.C.
	Nahúm	Nahúm	632 a.C.
	Joel	Joel	820 a.C. aprox.
	Amós	Amós	803 a.C.
	Habacuc	Habacuc	628 a.C.
	Sofonías	Sofonías	646 a.C.
	Abdías	Abdías	607 a.C.
	Hageo	Hageo	520 a.C.
	Jonás	Jonás	844 a.C.
	Zacarías	Zacarías	518 a.C.
	Miqueas	Miqueas	716 a.C.
Malaquías	Malaquías	443 a.C.	
Silencio histórico y Escritural por espacio de 400 años aprox. hasta la encarnación del Señor Jesucristo.			

©Cuadro: Instituto Bíblico Ministerial

El panorama, como podrás observar, es bastante amplio. No obstante, tal como se encuentra dividido el Antiguo Testamento, nos permitirá ir estudiando en detalle cada uno de sus componentes.

Antes de terminar la Lección, le sugerimos revisar de nuevo los conceptos. En aquellos puntos donde todavía le queden lagunas, lea despacio y, si hay algún término, designación geográfica o pueblo de la antigüedad que le resulte desconocido, le recomendamos ir al Diccionario Bíblico en procura de absolver cualquier duda.

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 3

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

Géneros literarios

- 1.- Género de Prosa
- 2.- Género Legislativo
- 3.- Género Poético
- 4.- Género Sapiencial

Los libros del Pentateuco (Lección 4)

¿Se ha preguntado de dónde viene el nombre de Pentateuco? Sin duda que sí. Es lo primero sobre lo que se interroga todo estudiante de Teología porque, a primera vista, no encuentra una relación ni en cuanto al origen de la designación, ni tampoco en lo que respecta a contenido.

Pues bien, **Pentateuco** es el nombre con el que tradicionalmente se conoce el grupo de los cinco primeros libros del Antiguo Testamento. Se origina en una palabra de griega que bien podría traducirse como los “cinco estuches”, al referirse a las cajas o vasijas en las que, de acuerdo con la época antigua, se guardaban los rollos de papiro o de pergamino para protegerlos de la humedad o excesivo calor.

El pueblo judío lo designaban con el título genérico de *torah*, término hebreo que, aun cuando de forma habitual se haya traducido por “ley”, en realidad tiene un significado más amplio. La acepción general del término indica “guiar”, “dirigir”, “instruir” o “enseñar”.

DIVISIONES DEL PENTATEUCO

¿Sabía que el *Pentateuco*, aunque se presenta dividido en los referidos cinco primeros libros de la Biblia, constituye en realidad una unidad esencial? ¿Cuál es la razón de una división? Tal segmentación tuvo lugar cuando se produjo la traducción griega del Antiguo Testamento, conocida comúnmente como *Septuaginta* o *Versión de los Setenta*, que data del s. III a.C.

En ese momento se encontró dificultad en disponer de un texto completo en un rollo, lo que sin duda hubiera tornado inmanejable su contenido. Fue entonces cuando se dispuso la división.

Los nombres con los que se conocen los cinco libros del *Pentateuco*: Génesis (“origen”); Éxodo (“salida”); Levítico, (“relativo a los levitas”); Números, (“cuenta” o “censo”); Deuteronomio, (“segunda Ley”). fueron adoptados por la iglesia cristiana greco-latina. Sintetizan esencialmente su contenido.

¿Le parece interesante? Sin duda que sí. Resulta apasionante adentrarse en el contenido Escritural, en sus orígenes. En ese proceso descubrimos, por ejemplo, que una característica del Pentateuco es la sucesión alternada de pasajes narrativos con los que se utilizan para transmitir enseñanzas de carácter normativo para el pueblo de Israel y aquellos en los que se traza una línea religiosa.

Veamos de qué manera ocurre esto. En una primera parte, que abarca todo el *Génesis* y hasta el capítulo 19 del *Éxodo*, hallamos el género narrativo. Los relatos se enlazan unos a otros, solo interrumpidos por algunos pasajes de carácter normativo (p.e., Gn 9.6; 17.9–14; Ex 12.1–20).

A partir del capítulo 20 del libro del Éxodo, descubrimos textos con un carácter eminentemente legislativo. ¿Cómo así?, se preguntará, porque no es fácil comprender, en nuestra cultura occidental, que de narraciones de corte histórico se pase inmediatamente y, de forma abrupta, a normas de comportamiento. Pues bien, tales normas ponen en

evidencia lo que Dios quiere y espera de su pueblo escogido. Es evidente que el propósito es que las enseñanzas, mandatos y leyes, cuyo objeto primordial es estructurar un pueblo santo, portador fiel ante el resto de la humanidad del ofrecimiento de salvación universal.

FUENTES DEL PENTATEUCO

Es importante que, en el estudio que venimos haciendo del Pentateuco como parte esencial del Antiguo Testamento, tomemos en cuenta que a pesar de su coherencia y contenido de gran valor religioso y cultural, las características de cada libro, su estilo literario—que varía en varios pasajes—y el enfoque de los temas que aborda, ponen en evidencia que en su redacción intervinieron varios autores, en diferentes épocas y que se alimentaron de diversas fuentes.

Un pasaje que se conoce como el *Libro de las Batallas de Jehová*, citado en el libro de Números, capítulo 21 versículo 14, es un ejemplo de lo que venimos diciendo

Cuando se hallan pasajes con similitudes, como en el caso de los mandamientos, afloran algunas variaciones significativas. Así lo podemos descubrir en el pasaje contenido en Éxodo 20 versículos del 1 al 17 y la cita del mismo Decálogo, que se hace en Deuteronomio capítulo 5, versículos del 6 al 21. Igual ocurre con la presentación que se hace, cuatro veces, de las grandes fiestas religiosas. Varían en cada cita que hallamos del mismo pasaje en los diversos libros (Éxodo 23; 34; Levítico 23; Deuteronomio 16).

Igual ocurre con el despido de Agar e Ismael que tiene dos enfoques diferentes, tal como lo leemos en Génesis 16 y en el capítulo 21, versículos del 8 al 21.

Los detalles que ofrece cada narración difieren del que se encuentra en otro pasaje bíblico, lo que lleva a pensar que se trata de hechos aislados y no de relatos paralelos.

¿HAY UN SOLO RELATO SOBRE LA CREACIÓN?

¿Había meditado antes en estas divergencias que son de forma más que de contenido, en la mayoría de los casos? Es probable que no. Descubrirlo amerita que se haga un estudio sistemático de las Escrituras. Es entonces cuando salen a flote las bifurcaciones que ofrecen las descripciones.

Pero hay algo más, que también le va a sorprender. Es el vocabulario y estilo que se observan en el **Pentateuco**, en donde emergen diferencias. El ejemplo más prominente son las dos narraciones que se hacen de la Creación y la designación que se hace en ellas de Dios (Génesis 1:1-31; 2:1-25 y 3:1-24).

Mientras que en la primera el Creador es llamado *Elohim* (forma hebrea usual de designar a Dios), en la segunda se le nombra *Yhwh Elohim*, expresión traducida por “Jehová Dios” en la versión de Casiodoro de Reina y Cipriano de Valera. A partir de estos dos relatos y hasta el momento en que Dios se revela a Moisés en el monte Horeb (Éxodo 3:15), la alternancia de los nombres divinos se mantiene con relativa uniformidad.

Si tuviéramos la oportunidad de leer con sumo cuidado todo el **Pentateuco**, haciendo comparaciones y seccionando con la misma precisión de un cirujano cada uno de los versículos, encontraríamos que su formación obedece a un proceso lento y complejo en el

que sobresale—sin duda—la figura de Moisés; sin embargo, no es el autor absoluto de todos los textos.

No cabe duda que los cinco libros son inspirados, pero tampoco cabe duda, que su propósito se encamina a compilar la historia, normatividad y adoración del pueblo de Israel en sus orígenes para con su Dios y Creador.

A continuación encontrarás una síntesis de la forma como se encuentra estructurado el Pentateuco, identificando qué libros, versículos y capítulos integran cada período. Sin duda te será muy útil:

ESTRUCTURA BIBLICA DEL PENTATEUCO	
PERIODO	CITA ESCRITURAL
Desde la creación del mundo hasta la genealogía de Abraham	Génesis 1-11
La historia de los Patriarcas	Génesis 12-50
El éxodo de Egipto	Éxodo 1-15
Desde Egipto hasta el Sinaí	Éxodo 16-18
La revelación del Señor en el Sinaí	Éxodo 19—Números 10
Desde el Sinaí hasta Moab	Números 10-36
El libro del <i>Deuteronomio</i>	Deuteronomio 1-34

Instituto Bíblico Ministerial

Un hilo conductor que apreciamos es que Dios, es el centro de todo el mensaje en los cinco libros como Creador, Salvador y Juez. Tres características que están asociadas con el Señor. De ahí que se preste especial atención a atender las disposiciones de carácter normativo, resaltar la intervención divina en períodos cruciales de Israel, y dejar sentado qué es lo que Él espera de su pueblo.

MARCO GEOGRAFICO DEL PENTATEUCO

Generalmente en las últimas páginas de la Biblia, encontramos una serie de mapas que tienen el propósito de servirnos de referente para ubicar los territorios mencionados en la Biblia. Por esa razón, vamos a trabajar con ellos, ¿le parece? Progresivamente y conforme vaya avanzando en el estudio, irá reconociendo en los gráficos la ubicación de ciudades y naciones en las que se desarrollaron los acontecimientos del Antiguo Testamento.

Ahora bien, algo que sí compartiremos, es un apretado resumen de cuáles eran las áreas geográficas en las que se desarrolló el pueblo de Israel desde sus comienzos. Te será útil para determinar cuál era la cultura, costumbres, inclinación religiosa o política de cada territorio por el que pasaron, estuvieron o colonizaron.

Es uno de los territorios con mayor extensión que menciona la Biblia y a la que se hace alusión desde el libro del Génesis. Comienza en el amplio valle que se extiende entre los ríos Tigris y Éufrates. Concluye en las montañas de lo que hoy conocemos como Turquía, con una cadena montañosa que recorre una longitud de 160 kilómetros, hasta el sudeste del Golfo Pérsico. Los ríos que hay en su territorio son los que se nombran en el relato de la Creación (Génesis 2:8-14).

Es importante tener en cuenta que Mesopotamia no es una nación sino un lugar geográfico en el que convergían los pueblos Acadios, Sumerios y posteriormente, los imperios de Asiria y Babilonia.

Gubernativamente era muy singular porque cada ciudad tenía su propio rey. Además, lo primero que hacían era fortalecerse militarmente y construir alrededor murallas, para protegerse de los ataques de otros ejércitos.

Los _____

Como característica especial, es importante que tengas en cuenta a los Sumerios, que fueron un pueblo con el cual tuvieron contacto los hebreos desde un comienzo. A este pueblo se le atribuye el círculo con su división en 360 grados, los primeros sistemas de irrigación, la utilización de metales para la elaboración de herramientas y la representación de sonidos y sílabas en el sistema primario de escritura conocido como cuneiforme. Son la civilización más antigua y data de 3.000 a.C., es decir, 1.000 años antes que Abraham.

Idiomas _____ y _____

El idioma Hebreo se desarrolló con fuerte influencia de territorios vecinos. Incluso, el Arameo, que fue gestado al interior de los imperios de Mesopotamia y las ciudades-estado de Arma (Harán, Damasco y Zoba), fue utilizado por los hebreos.

Era su segunda lengua. ¿La razón? El Arameo como forma de expresión, tomó mucha fuerza y ejerció influencia en el pueblo de Dios cuando ellos entraron en contacto con su cultura. Al fin y al cabo eran mucho más grandes e incluyentes que el pequeño territorio de Canaán, donde habitaban los israelitas.

El Arameo se desarrolló notablemente y fue el idioma oficial de los pueblos de Mesopotamia. Ahora, es importante que tengas en cuenta que el Arameo y el Hebreo, tenían similitudes.

EL DESIERTO ARÁBIGO

Se encuentra al sudeste del río Éufrates y lo integran alrededor de 2.000 millas. Actualmente es una extensión del desierto del Sahara que cruza el África del norte, interrumpido por el río Nilo y el mar Rojo. Es interesante que aprenda en este estudio, que Arabia era mirada desde los tiempos del **Pentateuco** como un lugar misterioso. Lo habitaban comerciantes muy ricos y nómadas, pastores y beduinos.

En el 2000 a.C. los amorreos vinieron del desierto y establecieron sus ciudades desde Egipto hasta Babilonia. Los reyes de Palestina nunca pudieron extenderse hasta allí.

La civilización Egipcia es tan antigua como la de Babilonia. Sus eruditos desarrollaron un estilo de escritura en el que usaban jeroglíficos, el cual se prolongó por espacio de 3000 años.

Se trata de un valle angosto entre el río Nilo y el delta que forma antes de desembocar en el Mediterráneo. Es solo desierto. Compuesto por 6000 metros cuadrados. El 99% de sus habitantes se concentran en tierra productiva, que es solamente el 4% del territorio. Su única fuente de irrigación es el río Nilo que es alimentado por siete afluentes y es considerado el río más grande del mundo.

En el alto Egipto no hay lluvias. En el delta la pluviosidad anual es de 20 centímetros. Por tratarse de su fuente de provisión de agua, llegaron a considerar aquél río como su dios.

Su organización era excepcional. Tenían 12 meses de 30 días por año, con 5 días de fiesta al final del año para un total de 365 días. Lograron especial desarrollo en el campo científico al realizar delicadas intervenciones quirúrgicas, especialmente del cerebro. Además desarrollaron habilidades en los campos de la ingeniería y de la arquitectura.

EL DESIERTO DEL _____

Lo integra el triángulo que forman los golfos de Suez y el de Acaba. Se estima su área total en 1500 millas. Una de sus fronteras naturales es el Mar Rojo, que desemboca en el Océano Índico.

Los israelitas estuvieron en ese territorio por espacio de cuarenta años. Enfrentaron todas las condiciones difíciles que implica, entre otras, amplias franjas de zonas escarpadas y áreas literalmente inhabitables. Hay que anotar que en buena parte es una planicie de colinas escarpadas y lisas con poquísimas fuentes de agua.

EL FÉRTIL CRECIENTE

Vamos ahora al último lugar geográfico que es importante que conozcamos. Se trata del fértil Creciente que se extiende desde el Golfo Pérsico a través de Mesopotamia y se curva al sur en dirección de la entonces Palestina. En conjunto, lo componían 1000 millas desde Egipto hasta las montañas del Ararat.

SÍNTESIS DE LOS LIBROS DEL PENTATEUCO

Dentro del análisis que hacemos del Antiguo Testamento, no entraremos en detalles sobre los libros del Pentateuco, porque no dudamos que tú eres un buen lector de las Escrituras. Más bien y de una forma gráfica y sencilla --para tener una aproximación--, te sugiero analizar con detenimiento el siguiente cuadro:

SINTESIS DE LOS LIBROS DEL PENTATEUCO	
LIBRO	EVENTOS SOBRESALIENTES
GENESIS	Trata sobre los orígenes del mundo, del hombre, del pecado, del Pueblo de Dios. Creación del hombre, caída en el pecado. Llamamiento de Abraham. Nacimiento de los doce hijos de Jacob, a la sazón raíces de las doce tribus de Israel. José en Egipto. Jacob y sus hermanos terminan dependiendo de él tras una tremenda escasez de alimentos que azotó a Canaán.
EXODO	Reflexiona sobre la salida del pueblo hebreo de Egipto con Moisés al frente.

	Salida de Israel del cautiverio Egipcio. Atraviesan el mar Rojo. Se promulga la ley de Dios en el monte Sinaí. Se identifica material narrativo, material legal (normativo) y material litúrgico.
LEVITICO	Se llama así porque trata de las leyes del culto y las obligaciones de los sacerdotes y levitas. Se especifica la ministración sacerdotal, las características de los holocaustos, cómo debían ser las ofrendas, las festividades sagradas, y la investidura y ejercicio sacerdotal.
NUMEROS	Se llama así porque comienza con el censo estadístico del Pueblo de Israel. Vicisitudes del pueblo de Israel en el desierto. Diversas etapas por las que atravesaron. Nombramiento de los setenta ancianos. Castigo de María y Aarón por su rebeldía. Se definen ciudades de refugio para los homicidas.
DEUTERONOMIO	(Segunda Ley). Es el libro que relata de nuevo la promulgación de la ley de la Alianza. Invita a la conversión y a la fidelidad. Israel es el único pueblo. Fue escogido por Dios para ser su pueblo santo. El núcleo central de la fe de Israel tiene que ser la creencia en un solo Dios. Al único Dios de Israel se debe adorar. Recuento de la salida de Egipto y tránsito por el desierto de cara a la entrada en la Tierra Prometida.

Instituto Bíblico Ministerial

Como estudiante del Antiguo Testamento, debe procurar para su enriquecimiento espiritual y personal, el estudio cuidadoso y sistemático de los libros que componen el Pentateuco, con el fin de aprender más acerca del plan de Dios para su pueblo, y de qué manera, muchos principios tienen aplicación en su vida. ¡No se arrepentirá!

Lo esperamos en la próxima Lección para que continúe ampliando sus conocimientos alrededor de un tema tan apasionante como el Antiguo Testamento.

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 4

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

Marco geográfico del Pentateuco

- Mesopotamia
- Sumerios
- Hebreo y Arameo
- Egipto
- Sinaí

Los libros históricos (Lección 5)

En esta ocasión y para comenzar el estudio acerca de los **Libros Históricos**, es necesario que aprendamos algo sumamente interesante. Lo que para nosotros -- que nos fundamentamos en el Canon Griego y Latino--, son los Libros Históricos, para los hebreos están clasificados entre:

1.- Proféticos 2.- Hagiógrafos y Deuterocanónicos. En el Canon por el que nos regimos, Josué, Jueces, Ruth, 1 y 2 de Samuel, 1 y 2 de Reyes, 1 y 2 de Crónicas, Esdras, Nehemías y Ester, son en su conjunto, los **Libros Históricos**.

Para que tenga una imagen mucho más clara, queremos ilustrarle la diferenciación con el siguiente cuadro:

CLASIFICACION DE LOS LIBROS HISTORICOS EN EL ANTIGUO TESTAMENTO			
CANON HEBREO		CANON GRIEGO Y LATINO	
CLASIFICACION	LIBROS	CLASIFICACION	LIBROS
PROFETICOS	José Jueces 1 y 2 de Samuel 1 y 2 de Reyes	LIBROS HISTORICOS	Josué Jueces Ruth 1 y 2 de Samuel 1 y 2 de Reyes 1 y 2 de Crónicas Esdras Nehemías Ester
HAGIOGRAFOS	Ruth Ester (1:1-10: 4) Esdras-Nehemías 1 y 2 de Crónicas		
DEUTEROCANONICOS	Tobit Judit Ester 10 : 4-16 : 24, Macabeos		

Instituto Bíblico Ministerial

Ahora, se preguntará, ¿por qué la importancia de tener clara esta diferenciación? La respuesta es sencilla: Como estudiantes de la Biblia, es imperativo que conozcamos las diferencias existentes entre la selección hecha por el pueblo judío –que en lo que respecta el Antiguo Testamento es aceptada por el pueblo católico) y la que ha asumido el protestantismo.

En suma, los Libros Históricos recogen los hechos ocurridos en el pueblo de Israel desde que conquistaron la tierra de Canaán (sobre el 1180 a.C.) hasta Juan Hircano (135-104 a.C.).

Se trata de narraciones que, si las uniera, descubriría que siguen unos órdenes esquemáticos, parciales, selectivos y en la mayoría de los casos, escritos con métodos históricos deficientes, comparados con los de la historiografía moderna. Pese a ello, encontrarías también que tales historias son superiores a las que compendian la evolución de otros pueblos orientales.

HISTORIA DE VICTORIAS Y FRACASOS DE ISRAEL

Los diferentes textos que conforman los Libros **Proféticos**, consignan la historia que vivió Israel, y en todos se busca dejar sentado su reconocimiento de Dios como Creador y Salvador, eje central en su evolución como pueblo.

Podríamos decir que más que una historia de Israel, es la historia del progreso de la revelación y de las relaciones de Dios para con sus escogidos, que preparan la salvación mesiánica.

Los relatos ofrecen un enfoque didáctico, pedagógico y figurativo. Sentaron bases para dar continuidad a su fe en un Dios que todo lo puede, retomaron la tradición—que se transmitía oralmente de generación en generación—y guardaron en varios períodos—porque caían con frecuencia en la idolatría y la rebeldía frente al Supremo Hacedor—el respeto de la Alianza del Señor para con su pueblo (Véase Génesis 17:9; Deuteronomio 9: 26; 29: 11-12).

El tropiezo en el que incurrían los israelitas, era su constante inclinación a creencias y prácticas paganas de los pueblos con los que tenían contacto, tal como denunció el profeta:

“¡ Qué nación tan pecadora, qué pueblo tan perverso! Generación mala, hijos depravados con una mala semilla. Han dejado al SEÑOR. Le han faltado al respeto al Santo de Israel, y le han dado la espalda”(Isaías 1:4. La Biblia, la Palabra de Dios para todos).

No obstante su pecado, tenían claro que siempre encontrarían en su Creador, una nueva oportunidad, como también lo expresa Isaías:

“Los que queden regresarán al Dios Todopoderoso, los pocos que quedaron de la familia de Jacob”(Isaías 10:21. La Biblia, la Palabra de Dios para todos).

Dios siempre permanecía fiel a su promesa, aunque su pueblo escogido le fuera infiel (Ezequiel 16: 8; Jeremías 25: 5; Oseas 14: 2-9).

LA PERSPECTIVA PARTICULAR DE LOS AUTORES

Los historiadores sagrados —que eran hijos de la comunidad hebraica— asumieron la tarea de poner de relieve las raíces de la esperanza del pueblo de Israel en una salvación frente a la situación que enfrentara, y que aparece en las antiguas tradiciones populares, en los escritos preexistentes, en los anales que la nación conservaba celosamente en sus archivos, en las mismas listas genealógicas, incluso en libros de autores paganos, o en el mismo curso de los acontecimientos de la historia universal, cuyos hilos sin la más mínima duda, mueve Dios.

Los autores no fueron ajenos a las circunstancias que enfrentaban, y esa influencia externa, quedó plasmada en los escritos; igualmente dejaron sentados elementos de su personalidad y la perspectiva particular que tenían de los acontecimientos. No se puede desligar entonces a los escritores de su producción literaria en el devenir de la historia israelita.

Igual en nuestro tiempo, como verá. Pese a mi propósito de ser absolutamente neutral al verter la información en este Módulo, es evidente que aflorarán algunos elementos de mi personalidad e incluso, de la visión que tengo del pasado, del presente y del futuro.

Muchos emplearon en los **Libros Históricos**, un **género histórico** parecido al de la historiografía moderna; otros un **género histórico-profético** (por ejemplo el libro de Josué), o **anecdótico-didáctico** (p.ej. Libro de Jueces), o **midrásico** (p.ej, libros de Esdras y Nehemías); o **patético-oratorio**; o popular (p. Ej, Libro de Rut), o simplemente novelesco.

Estos libros transmiten en forma narrativa el mensaje divino en las diversas etapas de la «prehistoria de la Iglesia», con la cual Dios un día había de establecer una alianza perfecta y definitiva (Jeremías 31:31-34; Hebreos 8: 6-13).

Vamos a sintetizar ahora, la información relacionada con los Libros Históricos. Para tener mayor comprensión, la apreciaremos en el siguiente cuadro:

SINTESIS DE LOS LIBROS HISTORICOS	
LIBRO	EVENTOS SOBRESALIENTES
JOSUE	<ul style="list-style-type: none"> - A pesar de su unidad actual, este libro deja entrever que en él están recogidas diversas tradiciones orales (2-9) y escritas, algunas muy antiguas (21: 1-41; 21). - En las dos etapas de redacciones deuteronomistas, posteriores al año 622 a.C., se hizo uso de esas tradiciones, que luego experimentaron todavía una reelaboración sacerdotal, acompañada de un incremento de material (3:6.15.17; 6: 1-16; 22: 9-34). - En forma esquemática, y épica a veces (6-8, 1-29; 9-10), describe la conquista rápida y total de Canaán por Josué (2-12), si bien algunos textos (13: 1-6; 16: 10; 17: 12-16) y el libro de los Jueces nos dicen que ésta fue larga y azarosa; además se le atribuyen victorias conseguidas por otros (12: 10). Su objetivo es probar la fidelidad de Dios a su promesa de entregar (13-22) su tierra (3: 11; Lev 25: 23) en herencia a su pueblo (Gén 12: 7; 15: 18; Dt 4: 1; 6, 10-15, etc.). - Dios estará con Josué en esta empresa (1: 5-9), a condición de que tanto él como el pueblo permanezcan fieles a la ley (1: 6-9; 23), reconociendo a Jehová como a su único Dios (24: 14-18, 21). - En caso de mezclarse con las gentes del país y postrarse ante sus ídolos (23: 12-16), Jehová se irritará contra ellos, arrebatándoles con la cooperación de estas mismas gentes la tierra buena que él les ha dado (1: 1-5; 23: 16), y en la cual Israel habita en calidad de huésped (Lev 25: 23). Todo el libro resalta el significado religioso de los acontecimientos; la conquista de Canaán por Israel y su reposo en esta tierra es un episodio de la historia de la salvación, el cual apunta hacia el ingreso en el reino de Dios (Mt 25: 34) y el descanso eterno en él.
JUECES	<ul style="list-style-type: none"> - El libro se divide en tres partes: doble introducción, histórica (1: 1-2, 5) y doctrinal (2: 6-3, 6); cuerpo del libro (3: 7-16, 31) y dos apéndices (17-21). - A base de antiguas tradiciones orales, locales y populares, diversas veces retocadas, coleccionadas y escritas por redactores de diversa condición, mentalidad y procedencia (Reino del Norte o del Sur) y

	<p>sometidas a una revisión deuteronomica y sacerdotal (17-21); su autor describe el estado precario de Israel en la conquista y posesión de Canán, debido a su infidelidad a Jehová (Jos. 23:15-16; Jue 2: 1-3, 6).</p> <ul style="list-style-type: none"> - El libro desarrolla la tesis pragmática de los deuteronomistas en cuatro tiempos (2: 11-19; 10, 6-16): prevaricación y castigo; arrepentimiento y perdón, con la restauración del orden por obra de jueces carismáticos que actúan según las exigencias del momento (<i>sho-fetim</i> viene de <i>shafat</i>: establecer, restablecer).
<p align="center">1 Y 2 DE SAMUEL</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A base de las memorias de David (2 Sam 9-20; 3 Re 1-2), del tiempo de Salomón, escribas, sacerdotes y profetas (Jer 18: 8) penetraron más profundamente durante la historia de los reinos de Judá y de Israel en el sentido teológico de los acontecimientos que culminaron con la entronización de David. - Para este fin recogieron e interpretaron antiguas tradiciones sobre el tránsito del período de los jueces a la monarquía (1 Sam 1-7), sobre la institución de la misma (1 Sam 8-11), sus primeros pasos y vicisitudes (1 Sam 12-31) y su afianzamiento con David (2 Sam 1-8). - Durante el exilio un autor anónimo las compiló junto con otras de espíritu deuteronomico (1 Sam 7 y 12; 4: 18; 2 Sam 2: 10-11; 5: 4-5; 7) para explicar la situación presente a la luz de la anterior historia religiosa. - David es el punto central de su meditación teológica, con derivaciones hacia el pasado y el porvenir.
<p align="center">1 Y 2 DE REYES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los compuso un autor anónimo en la cautividad para invitar a los exiliados a la reflexión sobre las causas morales que acarrearón la trágica situación de Israel en tierras extrañas. - Describen a grandes rasgos, con ideas del Deuteronomio y de Jeremías, la marcha de los reinos de Judá e Israel a partir de David hasta la cautividad. - En el desarrollo de su tesis religiosa el autor cita los hechos más importantes, que él ha recogido en diversas fuentes históricas, proféticas, sapienciales (1 Re 14: 19.29; 17: 1-2 Re 1-13) y canónicas, enjuiciándolos a la luz de la teología de la alianza y de la teocracia. - Esos hechos demuestran que los reyes de Israel, empezando por el pecado de Jeroboam y siguiendo por la idolatría formal (1 Re 16: 26), terminaron en el culto al dios sirio Baal (1 Re 16: 25.30-33) y en la deportación (721).
<p align="center">1 y 2 DE CRONICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Al principio formaban un todo junto con Esdras y Nehemías. Constan de un preámbulo (listas genealógicas), con marcado interés por las tribus de Judá, Leví y Benjamín (1-9), seguido de las historias del reinado de David (10-29), de Salomón (2 Crón. 1-9) y de los sucesores de ambos en Judá (2 Cró. 10-36). - En su composición a modo de midrás (sobre el 300 a.C.) se utilizaron fuentes bíblicas, las cuales se hallan incorporadas sin que se haga mención de ellas, y fuentes extrabíblicas, que están citadas explícitamente. Unas y otras son manejadas con libertad; y se las interpreta bajo la luz de la tradición y de la reflexión teológica. - Dichas fuentes relatan la historia de la teocracia, o sea, la historia de la elección de Israel y de Jerusalén, donde David y sus sucesores (representantes de Jehová ante su pueblo y su reino) tienen su trono, y Jehová tiene su templo. - Después de David y Salomón, este reino teocrático estuvo en peligro por la infidelidad de los reyes y del pueblo a la ley de Dios. Si Jehová se hubiera guiado por su justicia, él habría terminado con ese reino, pero, movido por su misericordia, conservó lo que había instaurado por una gracia especial. La fidelidad a la ley divina y el

	<p>celo por el culto aseguran la continuidad eterna de la dinastía davídica y la prosperidad de la nación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Todos (sacerdotes, levitas, laicos e incluso paganos) se hallan bajo la perspectiva de la salvación y del reinado universal del futuro hijo de David.
ESDRAS Y NEHEMÍAS	<ul style="list-style-type: none"> - Relatan la vuelta del exilio y la reconstrucción del templo (Esd 1-6), la reparación de los muros de Jerusalén y su repoblación (Esd 4: 6-23, Neh 1-13), así como el restablecimiento de la ley (Esd 7-10). - En el exilio Israel meditó sobre su pasado, que se presentaba como un tejido de transgresiones. Su historia y la acción de los profetas le invitaban a proyectarse hacia el futuro mirando a las experiencias del pasado. Puesto que fue castigado por su infidelidad a los mandamientos de Dios, el resto de los justos se decide a meditar más profundamente sobre el contenido de la ley, que se impone como norma de fe y costumbres (Neh 10: 29-40). - El sentimiento religioso se arraiga, la fidelidad a Dios se perfecciona, y se desarrolla un culto sin relación al templo visible. - De la cautividad saldrá un Israel con espíritu nuevo (Ez 11: 19) y corazón nuevo (Ez 6:9; 11: 19), el cual pactará una nueva alianza con Jehová (Ez 11: 20; 16: 60-62). - A pesar del aislamiento se abren paso en Israel el universalismo religioso y un espíritu misionero. La vuelta a su heredad por el decreto de Ciro (538) hace entrever el resurgimiento de un Israel más santo, más purificado, con una concepción más espiritualizada del reino de Dios.
RUT	<ul style="list-style-type: none"> - Es un libro breve, de tan solo 4 capítulos. - Relata un período excepcional de hambre que enfrentó Judá, lo que obligó a Noemí, la esposa de Elimelec efraíta, a emigrar en procura de provisión, ya que había quedado viuda y las condiciones del país eran sumamente difíciles. - La acompañó su nuera Rut quien se conoce con Booz, un hombre rico e influyente de Belén con quien termina en matrimonio (Rut 4:13). - Booz y Ruth fueron la pareja de quien descendió Isaí, el padre del rey David (Rut 4.22).
ESTER	<ul style="list-style-type: none"> - Es la historia de la israelita que es llamada a ser esposa del rey Jerjes, gobernante de 127 provincias desde la India hasta Etiopía. - En contra del pueblo judío se levanta Amón, alguien cercano al rey, quien por orgullo—ante la renuencia del judío Mardoqueo de rendirle honor—conspira para acabar con este pueblo. - Finalmente y gracias a la intervención de Dios, quien utiliza a la reina Ester como su instrumento, el pueblo judío es librado de la condenación a muerte y Amón, el maquiavélico personaje, termina víctima de la condena que quería imponer a su semejante: en la horca. - En síntesis es una explicación narrada acerca del origen de la fiesta de Purim.

Los Libros Históricos, como su nombre lo indica, representan uno de los compendios más apasionantes de la evolución del pueblo de Israel. Al leerlos descubrirás como, en todo momento, Dios sale al paso de las circunstancias adversas para salvar a Su pueblo.

Los libros poéticos y sapienciales (Lección 6)

Sin duda se preguntará, *¿De dónde vienen y el por qué son libros que contienen poesía, están incluidos en la Biblia?* Pues bien, el género **Poético** y **Sapiencial** está presente en una buena cantidad de los libros del Antiguo Testamento pero, principalmente, en los textos de Job, Salmos, Proverbios, Cantar de los Cantares, Eclesiastés y Lamentaciones.

Se trata de una producción literaria muy variada y rica, de las mejores que se pueda hallar entre los pueblos de la antigüedad.

El término **Sapiencial** proviene del latín *Sapientia*, que traduce *Sabiduría*. Entonces, además de poesía hallará en ellos conocimiento, es decir, sabiduría.

Entre los judíos tuvo mucha acogida, no obstante se aprecia que los autores eran en su mayoría quienes tenían alguna relación con el servicio a Dios.

El género poético se encuentra también en el Génesis 49:2-27; Éxodo 15:2-18, 21 e Isaías capítulos desde el 40 al 55.

No podríamos pasar a ningún otro tópico sin antes enfatizar que la construcción de los Libros Poéticos y Sapienciales obedeció a un proceso lento, y en algunas ocasiones de compilación de textos aislados escritos en diversas etapas del pueblo hebreo, hasta darles su forma final.

ENSEÑANZAS

Los Libros Poéticos y Sapienciales enseñan esencialmente sobre sabiduría práctica, aplicable a las diversas circunstancias de la vida. Esa es la razón para que sus autores tengan como fuente de aprendizaje, hechos que para los demás pasan inadvertidos, pero que arrojan lecciones enriquecedoras cuando son aplicadas a la cotidianidad.

Los sabios, a quienes se atribuye la autoría de los textos, manifiestan habilidad, agudeza y cualidades para sacar principios válidos para alcanzar la realización en el desempeño del individuo en cualquier escenario en que se desenvuelva.

Ahora, te preguntarás, *¿De dónde proviene esta sabiduría?* Sin duda y como lo enseñan los propios Libros Poéticos y Sapienciales, la sabiduría es un don de Dios que se alimenta de la experiencia adquirida en el día a día y de una reflexión para identificar qué se puede aprender en cada etapa de la vida.

Podemos concluir, entonces, que se aprende a partir de la realidad circundante. El conocimiento es transmitido por los *sabios* a través de **Proverbios**, que a su vez se dividen en:

1.- _____

2.- _____

Se preguntará, qué significan cada una de estas dos divisiones. Realmente es muy sencillo.

Las **Amonestaciones** son una colección de advertencias sobre el camino que se debe seguir por parte de quien desea sacar lo mejor de la vida. Las instrucciones son expresadas a través de *consejos* y *exhortaciones* con verbos imperativos. Un ejemplo lo hallamos en Proverbios 19:18; 20:13 y Eclesiastés 7:21.

Las **Sentencias** son enseñanzas que se comparten a partir de hechos cotidianos. Facilitan su asimilación entre los oyentes, tal como lo encontramos en Job 28:20; 37:24; Proverbios 10:12; 14:17 y Eclesiastés 3:17.

ESTRUCTURA DE LA POESIA HEBREA

El tema que estamos estudiando hoy es muy apasionante. Sin embargo, antes de que avancemos, es importante que demos una mirada a la estructura de la poesía hebrea.

Como podrás darte cuenta, es muy distinta de nuestra obra poética de Occidente. Las reglas de estructuración son diferentes. Esa es la razón por la que, de entrada, un lector de la Biblia no identifique que se halla ante una composición poética de la antigüedad. Es apenas previsible, porque estamos acostumbrados a las estructuras utilizadas por nuestros autores y poetas europeos y americanos.

Los hebreos en sus escritos poéticos conceden importancia al ritmo que genera la acentuación de las sílabas. Otro rasgo distintivo es el *paralelismo en los miembros*.

“! *Un momento!*”, dirá usted. “¿*Qué significa el paralelismo de los miembros?*”. Buena pregunta. El *paralelismo de los miembros* es una expresión poética que se construye a partir de dos o tres frases paralelas. Se relacionan entre sí por su forma y contenido. El mensaje que desean transmitir se expresa en dos tiempos sucesivos.

En el siguiente cuadro encontrarás algunas formas de paralelismo. Para identificar cuál es su estructura, te sugerimos buscar las citas bíblicas:

PARALELISMO DE LOS MIEMBROS EN LA POESIA HEBREA		
TIPO DE PARALELISMO	ESTRUCTURA	CITA BIBLICA
SINONIMO	La misma idea se expresa dos veces pero con palabras distintas.	Salmo 15:1
ANTITETICO	Se caracteriza por la oposición o el contraste de dos ideas o de dos imágenes poéticas.	Salmo 37:22
SINETICO	Se aprecia cuando el segundo miembro prolonga o termina de expresar el pensamiento enunciado en el primer miembro, añadiendo nuevos elementos.	Salmo 19:8
PROGRESIVO	Se desprende del paralelismo sintético . En algunos casos desarrolla la idea repitiendo algunas palabras del verso anterior.	Salmo 145:18

Instituto Bíblico Ministerial

Es importante que tenga en cuenta estas características especiales de la poética hebrea, porque será más fácil entender el alcance que tuvieron sus obras, entre las cuales a las que mayor inclinación tiene el pueblo cristiano de Occidente es a los Salmos y a los Proverbios.

OTRAS FORMAS DE ENSEÑANZA

En los **Libros Poéticos y Sapienciales** encontramos diversidad de componentes. No se trata, como pudiéramos pensar inicialmente, de una sola línea literaria. Por el contrario, tiene varias orientaciones como veremos a continuación. Te invitamos, además que busques las citas correspondientes en tu Biblia para facilitar tu comprensión de cada punto:

- ✓ Poemas sapienciales (P. Ej. Proverbios del 1 al 9).
- ✓ Diálogos (P. Ej. Job 3 al 31).
- ✓ Disgregaciones y Alegorías (P. Ej. Proverbios 5:15-19).
- ✓ Oraciones de alabanza (P. Ej. Salmos 1; 7; 3; 11).

La pregunta apenas natural que te formularás en este momento: “Y, *¿qué temas abordan?*”. La temática que abordan los _____ y _____ es diversa, pero podemos sintetizarla en:

- ✓ Dominio propio, generalmente en el hablar (Job 5:15; Proverbios 12:18; 13:3).
- ✓ Dedicación al trabajo (Proverbios 12:24; 19:24).
- ✓ Humildad (Proverbios 15:33; 22:4).
- ✓ Amistad sincera (Proverbios 17:17; 18:24).
- ✓ Condena a la mentira (Proverbios 14:25; 19:5).
- ✓ Fidelidad conyugal (Proverbios 5:15-20).
- ✓ Generosidad (Proverbios 17:5; 19:17).
- ✓ Práctica de la justicia (Proverbios 10:2; 21:3, 15, 21).

TEXTOS INTERCALADOS Y SU CONTENIDO

En los Libros Poéticos y Sapienciales, como los venimos estudiando, es fundamental reconocer los cambios que se producen, por los textos que se intercalan.

A veces se trata de un himno intercalado en una narración, como los cánticos de Moisés (Exodo 15:1–21), Débora (Jueces 5:1–31), Ana (1 Samuel 2:1–10), David (2 Samuel 1:17–27) y Jonás (Jonás 2:2–10). Otras veces el lenguaje poético comprende todo un libro (como en el Cantar de los Cantares) o la mayor parte de él (como en el libro de Job). También los profetas fueron grandes poetas, y lo mismo hay que decir de los salmistas, que no encontraron medio más adecuado para dialogar con Dios que el lenguaje de la poesía.

Un poema es un conjunto estructurado de frases que son, a su vez, portadoras de significados. Dada la índole semántica del lenguaje, las palabras y las frases significan algo. Pero la significación queda notablemente reforzada cuando se emplea con acierto el lenguaje poético.

Los poetas se permiten construcciones gramaticales muchas veces audaces; alteran el orden de las palabras, las unen de forma inesperada o sorprendente, y utilizan figuras literarias que resultarían extrañas o chocantes en el habla de todos los días. Así, mediante

la asociación armónica del sonido, del ritmo y de la idea, la poesía logra expresar significados que otras formas de discurso no alcanzan a transmitir.

Hay que notar, sin embargo, que la poesía en la Biblia *no es un fin sino un medio*. Los poetas de la Biblia no cultivaron el arte por el arte. Es verdad que los profetas se expresaron poéticamente y que los salmistas oraban poéticamente. Pero el lenguaje poético cumple aquí una función instrumental.

LA JUSTICIA EN LOS LIBROS POÉTICOS Y SAPIENCIALES

Los Libros Poéticos y Sapienciales hacen particular énfasis en la Justicia y en especial, en los siguientes tópicos que deberá tener en cuenta:

- 1.- La _____, entendida como el castigo a los pecadores y el premio a los justos (Job 34:11; Proverbios 11:31; 13:13).
- 2.- La _____ para que exista el sufrimiento (Job 11; 22:23-30; Proverbios 2).
- 3.- La _____ (Proverbios 18:21; 24:11, 12; Eclesiastés 8:8).

En los reiterados pasajes en los que la literatura poética y sapiencial del pueblo hebreo aborda la justicia, aviva su esperanza de que Dios vendría en su ayuda cuando eran víctimas de la opresión o del dominio extranjero, sin olvidar por supuesto, que esos capítulos amargos obedecieron ante todo al pecado que cometían y de su distanciamiento del Señor.

CARACTERÍSTICAS ESPECIALES EN JOB, SALOMOS Y PROVERBIOS

Le invitamos ahora para que considere algunas características especiales de los textos de Job, los Salmos y Proverbios que, si bien es cierto, forman parte de un solo conjunto, que son los *Libros Poéticos y Sapienciales*, revisten algunas características especiales.

EL LIBRO DE JOB

En Job el autor es poeta, lengua hebrea la que conoce a plenitud, y experimenta un profundo dominio del pensamiento y vida de su pueblo. Sus escritos pasaron por varias etapas hasta su aparente redacción final en el siglo V a.C. Los eruditos consideran que es el primer libro que se escribió.

En su contenido incluye relatos en prosa (Capítulos 1 y 2 y, 42:7-17) y el resto, es una composición poética bien elaborada. El autor posiblemente utilizó un relato muy antiguo, transmitido de generación en generación. Una prueba de ellos es el discurso de Elohu, que parece una añadidura posterior.

El vocabulario que se utiliza es rico y el estilo poético que utiliza reúne los recursos sintácticos y sonoros de la lengua hebrea.

LOS SALMOS

Además de su riqueza en el contenido religioso, los Salmos ponen de manifiesto una cultura excepcional, desarrollada, como lo fue --sin duda-- entre el pueblo hebreo en sus diferentes etapas.

Fueron utilizados en el culto en el templo, pero también por quienes desarrollaban el sacerdote levítico y en sus ceremonias de sacrificio de animales.

De hecho los salmos, conocidos como parte del vocablo hebreo *Tehilim*, que traduce “cantos de alabanza”, inicialmente eran canciones independientes que, posteriormente se compilaron hasta presentarlas como en su forma actual, en un solo libro.

LOS PROVERBIOS

El libro de los Proverbios proviene de varias colecciones de refranes y otras sentencias sapienciales que fueron conservadas por generaciones entre el pueblo de Israel. En los primeros capítulos se advierte que hay un hilo conductor en los temas que aborda pero, en otros capítulos, se observa una sucesión de refranes sin un orden lógico perceptible.

Su aplicabilidad era universal, es decir, no era únicamente para la interiorización entre el pueblo judío, porque bien podían utilizarlos otras culturas. Esta universalidad determinó que varios de los refranes tuvieran trascendencia en varios pueblos como los de Mesopotamia, de Egipto y de otros territorios de Oriente antiguo.

SINTESIS DE LOS LIBROS POETICOS Y SAPIENCIALES

Conforme a las anteriores Lecciones, no haremos una descripción detallada de cada libro porque, como estudiante de la Biblia, sin duda ha tenido contacto con su contenido. Pero, para ayudarle en la asimilación del panorama que integran estos textos, le ofrecemos una síntesis en el siguiente cuadro:

SINTESIS DE LOS LIBROS POETICOS Y SAPIENCIALES	
LIBRO	EVENTOS SOBRESALIENTES
JOB	<ul style="list-style-type: none"> - Es el Libro más antiguo de la Biblia, escrito en la tierra de Uz. - El tema principal que aborda en la aflicción de Job. - Contiene descripciones poéticas y pictóricas a través de las cuales arrojan luces sobre el asedio de Satanás en la vida del creyente. - El libro plantea el sufrimiento como parte del proceso de formación en la vida del creyente, perfección su carácter.
SALMOS	<ul style="list-style-type: none"> - Se compone de 150 cántico y poemas espirituales que se usaban en los cultos y devocionales del pueblo judío. - Se considera que, durante las ministraciones sacerdotales en el segundo templo de Jerusalén, hacía las veces de himnario. - Los temas predominantes son la oración y la alabanza. - La mayoría de los salmos se atribuye a David, pero comparten su autoría los hijos de Coré, Asaf, Eman, Etam, Salomón, Moisés, Hageo, Esdras, Ezequías y Zacarías. Unos cuantos son el fruto de un escritor anónimo. - Sobresalen algunos salmos conocidos como Misánicos que abordan entre otros aspectos, los sufrimientos del Mesías; su resurrección, la ascensión y a Cristo como Rey. - Si hiciéramos una síntesis de los temas que abordan los 150 cánticos y poemas, diríamos que incluye asuntos relacionados con el hombre, el mundano y el templo, experiencias religiosas, la iglesia simbolizada, la palabra de Dios, el deber de los gobernantes, los atributos de Dios y la experiencia de Israel acumulada a través de

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

	muchos años de historia.
PROVERBIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Se trata de una colección de máximas morales y religiosas que comprendían diversas instrucciones aplicables a la vida práctica cotidiana. - Aborda temas como la sabiduría, disciplina a los hijos, amistad, generosidad, temor a Dios, prudencia, orgullo, dominio de la lengua, el dominio propio, el trabajo y la pureza del creyente. - Evidencia un constante contraste entre la sabiduría y la insensatez, la justicia y el pecado. - Su autoría es atribuida al rey Salomón pero también algunos pasajes a Agur y Lemuel. - Su objetivo esencial es brindar instrucción moral, especialmente para los jóvenes.
ECLESIASTES	<ul style="list-style-type: none"> - En la Biblia hebrea es llamado <i>Kohelet</i>. Asociado con “el que enseña” o “el predicador”. - Su autoría se atribuye al rey Salomón. Una lectura detenida del texto revela a un filósofo que reflexiona acerca de la vida y concluye: - Que hay tiempo para todo. - Consejos acerca de los deberes religiosos. - Dichos de los sabios.
CANTAR DE LOS CANTARES	<ul style="list-style-type: none"> - La Tradición atribuye su autoría al rey Salomón. - Se trata de un poema oriental con todas sus características. - Algunos expertos pretenden encontrar una alegoría entre Cristo (el Novio) y su Iglesia (la Novia).
LAMENTACIONES	<ul style="list-style-type: none"> - Se considera la continuación del libro de Jeremías. - Está compuesta por composiciones—estructuradas como <i>Elegías</i>—escritas como si fueran para un funeral nacional, que describen la toma y destrucción de Jerusalén. - En los capítulos 1, 2, 4 y 5 de las Escrituras hebreas, cada uno tiene 22 versos, y cada verso comienza con cada una de las 22 letras del alfabeto hebreo, en su completo orden. - Describe la reunión de Jerusalén y el sufrimiento de los exiliados, fruto de su pecado. - El Señor abandona a su pueblo al destino que sembraron. - El dolor por la situación de su pueblo y su persecución a Jeremías, y su confianza, depositada en Dios. <p style="text-align: center;">La oración pidiendo misericordia.</p>

Instituto Bíblico Ministerial

Resulta interesante descubrir toda la riqueza literaria y sabiduría que encierran los Libros Poéticos y Sapienciales, y la forma práctica y fácil de asimilar, que utilizaron en su construcción literaria.

No sobra recordar la importancia de repasar lo aprendido hasta el día de hoy para tener una apreciación mayor y mejor de la estructura del Antiguo Testamento.

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 6

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

Enseñanzas

- 1.- Amonestaciones
- 2.- Sentencias

Otras formas de enseñanza

- Libros poéticos
- Libros sapienciales

La justicia en los libros poéticos y sapienciales

- 1.- Retribución
- 2.- Razón
- 3.- Muerte

Los libros proféticos (Lección 7)

¿Cuál es la concepción que tiene usted de lo que es un profeta? Es muy importante ¿sabes? A partir de allí se han construido, a través de la historia, muchos mitos. Hay quienes asocian a los profetas como aquellos hombres—y como verás más adelante, también mujeres—que adivinaban el futuro o bien, que traían buenos anuncios. Al fin y al cabo es lo que se aprecia en muchos de quienes, en el tiempo presente, se auto proclaman profetas y no se convierten más que en agoreros, sin que en su mensaje esté presente Dios.

No obstante, en el Antiguo Testamento era muy diferente. Por esa razón, lo primero que haremos será identificar de dónde proviene esa designación.

Profeta toma origen en el vocablo griego “*profetés*”, compuesto del verbo *femi* que significa “*anunciar*” o “*decir*”, y de la preposición “*pro*” que traduce en el sentido local “*delante de*” o “*en presencia de*”. De esta manera podemos decir que en el contexto griego, el profeta es aquél que “*habla en lugar de (Dios)*”.

Ahora bien, en el hebreo que es de donde originalmente se tomó, proviene del vocablo “*Nebi*”, fruto de una vieja raíz semítica, que traduce “*llamar*”. Al hacer la construcción del término podríamos decir, entonces, que el profeta es alguien “*llamado por Dios*”. Otro término hebreo para profeta es “*roeh*” o “*choséh*” que quiere decir “*vidente*”; vertido a nuestro idioma sería aquél que ve lo que Dios le muestra.

Las tres concepciones son aplicadas al ejercicio que desempeñaron durante una etapa bastante prolongada en la historia de Israel.

Los profetas desarrollaron un ministerio teniendo en cuenta un contexto político, económico, cultural y religioso específico. Por esa razón, al leer los **Libros Proféticos**, es necesario que tengamos en cuenta tales antecedentes.

En su mensaje, hacían al momento que estaban viviendo, citando en muchos casos al gobernante de turno para que en el futuro se entendiera el marco histórico en el que ejercieron (Isaías 1:1; Oseas 1:1). También hicieron alusión a un acontecimiento de trascendencia, como la toma de Jerusalén o la deportación a Babilonia (Jeremías 1:3; Ezequiel 1:1-13).

¿QUIÉNES ERAN Y CUÁL FUE LA TEMÁTICA DE LOS PROFETAS?

Contrario a lo que se pudiera pensar, los profetas no estaban siempre presentes en la historia del pueblo de Israel como ocurrió con el linaje sacerdotal, sino que ejercieron su ministerio en momentos específicos y para misiones claras.

No pertenecían a un linaje especial, en la mayoría de los casos experimentaron el rechazo del pueblo y la animadversión de los líderes religiosos de la época que no reconocían su ejercicio de parte de Dios.

Si bien es cierto la Biblia menciona profetas como Samuel, Natán, Elías y Eliseo—entre los de mayor reconocimiento—y otros no menos notorios como Gad, Ahías de Silón, semaias y

Micaías hijo de Imlá, también hace alusión a mujeres profetisas como María—la hermana de Moisés--, la juez Débora y Hulda, que vivió en Jerusalén durante los tiempos del rey Josías (1 Samuel 8:11-18; 2 Samuel 7:4-16). Su intervención se produjo en momentos claves del devenir de la Nación (Léase 1 Reyes 18).

CARACTERÍSTICAS DEL PROFETA

De acuerdo con su ejercicio, los profetas fueron asociados históricamente con los vigías que advertían al pueblo, atalayas, centinelas, pastores, siervos de Dios, y en algunos casos se les llamó hasta ángeles de Dios.

Textos que refieren la forma como los llamaba Dios y como a su vez los asimilaban algunos en el pueblo, los hallamos en Isaías 20:3; 21:1; 52:8; Ezequiel 3:17; Jeremías 17:16; Amós 3:7 y Hageo 1:13.

Ahora bien, para que se testimoniara que en efecto era un profeta el que había hablado en nombre de Dios, era necesario que se cumpliera su palabra, tal como lo advierte el libro del Deuteronomio capítulo 18 versículo 22 y el propio Jeremías, en el capítulo 23:16.

En algunos casos los profetas subrayaban el sentido de su mensaje mediante una manera de vivir austera, un vestido áspero, un saco de pelo con cinturón de cuero, como lo apreciamos en Isaías 20:2; Zacarías 13:4 y Mateo 3:4. También los apreciamos viviendo el celibato y la soledad, como ocurrió con Elías, Eliseo y Jeremías.

Si nos atenemos a las Escrituras podemos citar además que se identificaba al profeta como:

- ✓ _____ por Dios (Isaías 6:8).
- ✓ Dios ponía sus palabras en los labios de los profetas (Jeremías 1:9).
- ✓ Tenían la _____ de Dios (Amós 7:15).
- ✓ Recibían el mensaje _____ de Dios (Ezequiel 3:2).
- ✓ Quien despreciaba al profeta, desestimaba el mensaje de Dios (Isaías 5:24).

Insisto en algo que debes tener en cuenta: no siempre los profetas eran aceptados por el pueblo o los líderes religiosos de su época.

MEDIOS A TRAVÉS DE LOS CUALES RECIBIAN LA PROFECIA

Los medios a través de los cuales venían los mensajes de Dios para los profetas, eran diversos. Pero la primera premisa, es que los profetas hablaban no por voluntad propia sino inspirados por el Supremo hacedor (2 Pedro 1:20, 21).

Sobre esa base, recibían revelación por medio de la iluminación interna, en ocasiones por sueños, por visiones o períodos de éxtasis.

En algunos casos y para ilustración del pueblo, el profeta encarnaba la profecía. Un ejemplo claro lo hallamos en Oseas quien, por orden de Dios, debió casarse con una mujer de mala reputación que representaba a Israel y que simbolizaba la infidelidad que el pueblo mostraba para con Dios.

TEMAS DE LOS PROFETAS

Los profetas expresaban sus mensajes que tenían aplicación próxima—como ocurrió en buena parte de las profecías—pero también a mediano y largo plazo; es más, algunas de estos anuncios están para cumplirse en nuestro tiempo.

Dios habló a través de estos hombres y mujeres, en consonancia en un principio que siempre tuvo presente:

“Porque no hará nada Jehová el Señor, sin que revele su secreto a sus siervos los profetas” (Amós 3:7).

Ellos tenían clara conciencia de que eran enviados del Señor y no lo hacían por su propia cuenta, como lo deja ilustrado el Isaías:

“Después oí la voz del Señor, que decía: ¿A quién enviaré, y quién irá por nosotros? Entonces respondí: Heme aquí, envíame a mí” (Isaías 6:8).

Y animados por Dios, aún cuando Jonás fue una excepción al tratar de rehuir su misión, iban donde eran enviados. Es apenas natural suponer que si bien cumplían su tarea, dentro sentían temor o ansiedad, porque se dirigían a un pueblo que quería hacer las cosas a su manera, siguiendo su propia voluntad y no la de Aquél que los había creado.

Los temas sobre los que disertaban y que encontraremos en los Libros Proféticos son:

- ✓ _____ de juicio por el pecado de Israel.
- ✓ Las verdades _____
- ✓ La revelación futura de los _____ del Señor.
- ✓ La _____ de Dios y de su reino.
- ✓ La _____ del pueblo de Dios entre las naciones.
- ✓ La _____ del Mesías.

REDACCION POETICA EN LA PROFECIA

Resulta interesante descubrir que los profetas se inclinaron, en su gran mayoría, por el lenguaje poético. Los vaticinios son, por lo general, poesía de elevada calidad y se supone que muchos de los anuncios fueron enfatizados al expresarlos cantando. Así imprimían mayor solemnidad a su exhortación.

BENEFICIOS DEL ESTILO POETICO

La estructura predominante era la poesía hebrea, la coordinación sintáctica, el ritmo y la división de las estrofas. Sólo en Jeremías, Ezequiel y Daniel se encuentran considerables trozos de prosa debido a los temas de corte histórico que abordaron.

El estilo poético les ayudaba a expresar imágenes revestidas de esplendor, originalidad y en ocasiones, muchas figuras. Pero también el que utilizaran este género ha llevado a que en su interpretación los eruditos hayan tropezado con oscuridades. Incluso, muchos escribas y doctores de la Sinagoga, a pesar de que conocían las Escrituras de memoria, no supieron explicar las profecías mesiánicas ni mucho menos, aplicarlas al Señor Jesús.

Las dificultades aumentaban cuando las profecías aludían a personas, lugares y hechos, que además de los usos y costumbres que incluían, resultaban muy complejas de

identificar. Este hecho, sumado a que no se expresaban tiempos específicos, llevaron a que un velo cubriera los anuncios (Léase jeremías 30:24; Isaías 60:22 y Daniel 12:4).

GENEROS LITERARIOS

Es interesante descubrir que en su ejercicio profético, estos siervos acudían a por lo menos cinco géneros que sintetizaremos en el siguiente cuadro, para que se facilite nuestra asimilación:

GENEROS LITERARIOS UTILIZADOS POR LOS PROFETAS	
GENERO	CITA BIBLICA
Relatos de visiones	Jeremías 1:11-13 Amós 7:1-9; 8:1-3; 9:1-4.
Himnos / Salmos	Isaías 12:1-6; 25:1-5.
Reflexiones Sapienciales	Isaías 28:23-29. Amós 3:3-8.
Relatos de acciones simbólicas	Isaías 20:1-6. Jeremías 13:1-14. Oseas 1-3.
Llamamiento al ejercicio profético	Isaías 6. Jeremías 1:4-10- Ezequiel 1-3.

Instituto Bíblico Ministerial

Sus composiciones, pese a lo elaboradas, no se alejaban de por lo menos tres líneas – claramente definidas-- hacia las cuales dirigieron sus enseñanzas:

- ✓ Mensajes de Salvación divina.
- ✓ Anuncio de Juicio y Castigo por el Pecado.
- ✓ Venida del Mesías.

Ahora vamos a la clasificación de los Libros Proféticos:

DIVISION DE LOS LIBROS PROFETICOS

Los *Libros Proféticos* que tal como acabamos de ver coincidían en sus líneas o ejes principales, se dividían en *Profetas Mayores* y *Profetas Menores*.

Los *Profetas Mayores* alcanzaron sin duda mayor reconocimiento pero, además, sus escritos fueron más extensos. De ahí que lleven esa designación. Los *Profetas Menores*, quienes desarrollaron un trabajo igualmente importante, escribieron libros generalmente más cortos.

SINTESIS DE LOS PROFETAS MAYORES

A continuación encontrarás una apretada síntesis del contenido de los libros que escribieron los *Profetas Mayores*:

SINTESIS DE LOS LIBROS DE LOS PROFETAS MAYORES	
LIBRO	EVENTOS SOBRESALIENTOS
ISAIAS	<ul style="list-style-type: none"> - Hijo de Amós. Profetizó durante el gobierno de Uzías, Jotán Acáz y Ezequías. - Considerado el profeta más grande del Antiguo Testamento, después de Moisés debido a que sus mensajes proféticos giraron en torno a la salvación y, además, porque muchos de los pasajes que escribió están considerados bellas piezas de la literatura universal. Muchos de sus escritos son de corte poético. - Refiere exhortaciones y advertencias sobre el juicio divino. Paralelamente predice días mejores. - Predice acerca de naciones vecinas como Asiria, Babilonia, Moab, Egipto, Filistea, Siria, Edom y Tiro. - Advierte que el sufrimiento es producto de su pecado, pero que si se arrepienten, vendrá la salvación de Dios. - Promete un rey justo, el derramamiento del Espíritu Santo, la exaltación del justo y la transformación del desierto en el jardín del Señor (Cps. 32-35). - Profetizó con asombrosa exactitud la liberación de Ezequías de los asirios y la prolongación de su vida.
JEREMIAS	<ul style="list-style-type: none"> - Predicó durante los días oscuros del reino de Judá, desde el año XIII del reinado de Josías, el último de los reyes buenos hasta varios años después de la cautividad. - Relaciona la biografía de Jeremías, su familia, el llamamiento al ministerio profético, su desenvolvimiento y su persecución. - Se refiere con frecuencia a la reincidencia de Israel en el pecado, la esclavitud y la restauración de sus vidas, tras reconocer sus acciones pecaminosas. - También alude en su mensaje de denuncia, a la búsqueda de Dios por el hombre, la depravación del corazón humano, el Nuevo Pacto y la mutilación de la palabra de Dios.
EZEQUIEL	<ul style="list-style-type: none"> - Su nombre traduce del vocablo hebreo original “Dios fortalece”, - Al igual que Daniel y Apocalipsis podrían ser clasificados entre las “profecías del misterio” por el sentido figurado que contienen y que en su momento, y aún hoy, no ha sido fácil de interpretar. - Predice acerca de la soberanía de Dios, la manifestación de la gloria divina en medio de su pueblo y la caída de Jerusalén, entre otros temas.
DANIEL	<ul style="list-style-type: none"> - Sus profecías están íntimamente ligadas con las que contiene el Apocalipsis. Su vida personal es muy similar a la de José. Tras el sufrimiento, finalmente obtiene el reconocimiento, lo que sin duda viene de Dios. - Se refiere a la soberanía de Dios sobre los asuntos de los hombres en todas las épocas. Plantea que la sabiduría divina obtiene la victoria; que Dios es vencedor; que la reverencia a Dios obtiene la victoria. - Utiliza mucho sentido figurado. Dos elementos características son que los anuncios tendrían, en la mayor parte de su contenido, un cumplimiento futuro, y que finalmente sería Dios quien obtendría la victoria.

Instituto Bíblico Ministerial

SINTESIS DE LOS PROFETAS MENORES

A continuación describimos, en el siguiente cuadro, una apretada síntesis del mensaje que predicaron los *Profetas Menores*:

SINTESIS DE LOS LIBROS DE LOS PROFETAS MENORES	
LIBRO	EVENTOS SOBRESALIENTES
OSEAS	<p>Oseas hijo de Beerí. Ejerció su ministerio profético contemporáneo con Isaías y Miqueas. Su mensaje fue dirigido al reino del Norte. Probablemente era oriundo de ese territorio.</p> <p>En su mensaje señala que la apostasía es muy similar al adulterio espiritual. Al respecto plantea que Dios es el esposo (Oseas 2:20) e Israel, la esposa infiel (Oseas 2:2).</p> <p>Utiliza varias ilustraciones como el valle de Acor como una puerta de esperanza; su entrega a los ídolos; la mezcla de Israel con los demás pueblos y, una torta no volteada. Precisa que Israel será devorado.</p>
NAHUM	<p>Se conoce muy poco acerca de este profeta. Su nombre traduce del hebreo “Compasivo” o “Lleno de consolación”. Ejerció su ministerio antes de la caída de Nínive. Muchos eruditos coinciden en afirmar que se trata de una continuación del libro de Jonás. El problema de Nínive era, sin duda, su inclinación permanente a la idolatría, contra la cual profetizaron.</p> <p>El propósito de su anuncio fue pronunciar venganza divina contra la ciudad sanguinaria y traer consuelo a Judá, con promesas de liberación futura.</p>
JOEL	<p>Era profeta de Judá, aunque al igual que en el caso de Nahúm, muy poco se conoce acerca de él. Su nombre traduce del hebreo “Jehová es Dios”, La orientación de su mensaje es hacia el arrepentimiento nacional y las bendiciones que deriva tal actitud.</p> <p>Advierte sobre el juicio en caso de no arrepentirse de sus pecados, anuncia la liberación futura y deja sentadas promesas acerca del derramamiento del Espíritu Santo.</p>
HABACUC	<p>Este profeta vivió durante el período babilónico. Posiblemente ejerció durante el reinado de Joacim.</p> <p>Denuncia la actitud pecaminosa del pueblo.</p> <p>Se queja ante Dios porque no interviene con castigo ante la violencia pecaminosa que se observa en todas partes.</p> <p>Dios le revela su plan divino para con su pueblo. Finalmente pronuncia una oración sublime de alabanza.</p>
AMOS	<p>Su Nombre proviene del hebreo que traduce “Carga” o “Cargador”. Fue boyero y recogía higos silvestres para obtener la manutención. Recibió el llamamiento de Dios y ejerció el ministerio profético durante los reinados de Jeroboam II, en Israel, y de Uzías, en Israel.</p> <p>En su mensaje abunda en metáforas impactantes. Denuncia los juicios venideros; pone al descubierto la actitud pecaminosa de Israel y de Judá, que no honra sino que ofende a Dios; denuncia la opulencia de algunos judíos y predice la dispersión y la restauración de Israel.</p>
SOFONIAS	<p>Era descendiente del rey Ezequías. Ejerció su ministerio profético durante el reinado de Josías en Judá, posiblemente comenzó su trabajo antes del avivamiento religioso en la nación.</p> <p>Advierte sobre los juicios de Dios sobre Judá.</p> <p>Llama al arrepentimiento al tiempo que advierte, se avecina un juicio universal del cual sólo escapará un remanente de hombres y</p>

CURSO PANORAMA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

	<p>mujeres piadosos. Se refiere a la gloria futura de Israel.</p>
ABDIAS	<p>No se tienen mayores datos acerca de este profeta. Su profecía tiene como eje central la vieja disputa entre Edom e Israel. Los edomitas eran descendientes de Esaú y le tenían mala voluntad a Israel. Anuncia la sentencia contra Edom por su orgullo y maldad así como la liberación del pueblo escogido.</p>
HAGEO	<p>Su nacimiento se produjo durante los setenta años que duró la cautividad de Israel en Babilonia. Era colega de Zacarías y regresó a Jerusalén con el gobernador Zorobabel. Exhorta al pueblo por la desidia de muchos en el proceso de reconstrucción del templo y anuncia promesas para quienes participen en el trabajo. Pronuncia palabras de condenación a las naciones que han desatado opresión sobre Israel.</p>
JONAS	<p>Jonás era natural de Galilea. Fue uno de los primeros profetas. Fue llamado a desarrollar su ministerio profético advirtiendo de juicio a Nínive, aunque él rechazó tal convocatoria divina y quiso huir en sentido contrario. Finalmente cumplió el propósito de Dios, aún en contra de su voluntad.</p>
ZACARIAS	<p>Zacarías hijo de Berequías. Fue contemporáneo de Hageo. Animó a los judíos a trabajar en la reconstrucción del templo. Utiliza en sus profecías muchas figuras. Habla sobre la visión futura del reino de Dios. Se refiere asimismo a la venida del Mesías soberano, Príncipe de Paz.</p>
MIQUEAS	<p>Miqueas era natural de Moreset en Judá y ejerció su ministerio profético durante los gobiernos de Jotam, Acáz y Ezequías. Fue contemporáneo de Isaías. Advierte sobre juicios venideros por el pecado; denuncia la Idolatría, los planes perversos que movían a los judíos, la hechicería, la traición y el robo. Anuncia el establecimiento de un reinado justo y la venida del Mesías.</p>
MALAQIAS	<p>Salvo su inclusión en el canon del Antiguo Testamento, no se conocen mayores detalles acerca de este profeta. Fue contemporáneo de Nehemías. Expresa la necesidad de grandes reformas. Denuncia el pecado de Israel representado, entre otras cosas, por la falta de honradez. Pone de presente el mal ejemplo que ofrecían los sacerdotes. Resalta que el pueblo ni diezma, ha caído en impiedad, tratos engañosos, deslealtad con sus esposas, hechicerías, opresión e impureza.</p>

Instituto Bíblico Ministerial

Hemos llegado al final del panorama del Antiguo Testamento. Nuestro sincero deseo es que saque el mejor provecho a estas enseñanzas y, además, que su pasión por el estudio de las Escrituras aumente.

RESPUESTAS A LA LECCIÓN Nro. 7

A continuación, encontrará las palabras o frases que requiere para llenar los espacios en blanco que aparecen en la Lección de hoy:

Características del profeta

- Enviado
- Autoridad
- Directamente

Temas de los profetas

- Advertencia
- Eternas
- Designios
- Gloria
- Misión
- Venida

GLOSARIO

A continuación publicamos algunos términos que son frecuentes durante el estudio de nuestra Asignatura sobre Antiguo Testamento. El listado de palabras, acompañado con citas bíblicas de referencia, no pretende ser exhaustivo, razón por la que sugerimos al estudiante ampliar los conceptos en un Diccionario Bíblico.

ALIANZA

Se traduce así la palabra «berit» en el Antiguo Testamento en diversas ocasiones al referirse al acuerdo entre un hombre y su semejante, o entre nación y nación. La mayor parte de las veces se traduce pacto con el doble sentido aquí señalado, y también siempre que se trata de pactos entre Dios y los hombres.

AMALEC, AMALECITAS

Descendientes de Esaú (Gn. 36:12). Moraron durante mucho tiempo en las cercanías de Cades-Barnea. Se hallaban por estos parajes en la época del éxodo (Nm. 13:29; 14:25). Desde las cumbres de los montes de Abarim se podía ver el territorio que habitaban (Nm. 24:20; Dt. 34:1-3). En su época jugaron un importante papel (Nm. 24:20). En Refidim, al oeste del Sinaí, lucharon contra los israelitas, y fueron vencidos. A causa de ello, Israel recibió la orden de destruirlos completamente (Éx. 17:8-16; Dt. 25:17-19). Un año después, Israel llegó a Cades y, desobedeciendo a Dios, intentó penetrar en Canaán. Los amalecitas se opusieron y los rechazaron (Nm. 14:43-45). Es posible que fuera en esta época, o más tarde, que se dio el nombre de los amalecitas a una región montañosa de Efraín (Jue. 12:15; cp. Jue. 5:14). Poco después de la época de Moisés y de Josué, dieron ayuda a Eglón, rey de Moab, para arrebatar Jericó a los israelitas. Algunas generaciones después, se unieron a los madianitas para oprimir a los israelitas del norte (Jue. 3:13; 6:3, 33). Es evidente que se abrieron camino hacia el oriente, manteniendo relaciones amistosas con los otros moradores del desierto. Al final de la época de los Jueces, el rey Saúl aplastó totalmente su poderío (1 S. 15:33; 1 Cr. 4:43).

AMONITAS

Nombre de los descendientes de «Ben-ammi», el hijo menor de Lot con su hija menor, nacido en una cueva de un monte cerca de Zoar, ahora llamado «Zi'ara», unos pocos kilómetros al norte de Hesbón. Sus descendientes eran vecinos de Israel al oriente, entre el Arnón y el Jaboc, y tuvieron mucha relación con la historia de Israel. Dios había ordenado a Moisés que no tocara a los amonitas; la tierra de ellos no podría ser poseída por Israel (Dt. 2:19, 37). Dios la había dado a los hijos de Amón. La capital de ellos era Rabat-amón, que fuera quizá su única ciudad, puesto que eran una nación nómada. A ninguno de esta nación se le debía permitir la entrada en la congregación de Israel hasta la décima generación, esto es, nunca (Dt. 23:3; Neh. 13:1). Juntamente con Amelec, ayudaron al rey de Moab contra Israel, y Jericó cayó en poder de ellos (Jue. 3:13). Israel sirvió a sus dioses, y Dios entregó a las tribus de ambas riberas del Jordán para que sirvieran a los amonitas. Al clamar los israelitas a Jehová, los hijos de Amón fueron derrotados por Jefté. En los primeros días del rey Saúl asediaron Jabes-galaad, y solamente estaban dispuestos a firmar la paz bajo la condición de que se arrancaran los ojos derechos de sus habitantes, a fin de arrojar deshonra sobre Israel. Saúl se lanzó apresuradamente en su ayuda, y lanzó a los amonitas a la desbandada (1 S. 11:1-11; 12:12). El oro y la plata que les fueron arrebatados en la batalla fueron dedicados a Jehová por David. Su rey insultó a los siervos de David cuando envió mensajeros a consolarle por la muerte de su padre, de la misma manera que el mundo rehúsa la bondad del rey de parte de Dios, y ello atrae juicio sobre él (2 S. 10:1-10; 11:1; 12:26-31).

APÓCRIFOS

Del Gr. «apokrypha», «escondidos». Este término se aplica a un número de libros y escritos que aparecen en la versión griega de los LXX, pero que no aparecen en la Biblia hebrea. Posteriores casi todos ellos al siglo III a.C., pasaron de la LXX a la versión latina (Vulgata) y a todas las versiones antiguas y modernas hasta comienzos del siglo XIX. La sinagoga no los consideraba en absoluto inspirados. Ciertos autores de los mismos libros les niegan toda inspiración (1 Mac. 4:46; 9:27; 2 Mac. 15:38, 39). No forman parte del canon judío. Jesús no los cita jamás, y tampoco los apóstoles. A ello se suman razones espirituales, por el desfavor con que se vieron acogidos estos libros. En el siglo IV, el mismo traductor de la Biblia latina, Jerónimo, descalificó el conjunto de libros introducidos por la LXX como parte del AT. Los apócrifos no se distinguen en absoluto por su valor espiritual; el soplo profético brilla por su ausencia, y muchas de las doctrinas que allí se expresan, contradicen la doctrina del canon hebreo y la del Nuevo Testamento.

ASTAROT

Ciudad de Basán en el reino de Og, al este del Jordán. Fue dada a la media tribu de Manasés y después fue hecha ciudad levítica (Dt. 1:4; Jos. 9:10; 12:4; 13:12, 31; 1 Cr. 6:71). Pudiera ser Beestera, la ciudad dada a los hijos de Gersón (Jos. 21:27). Identificada con «Tell Ashtarrah»,

ASTORET

Traduc. «una esposa». Diosa de los fenicios y de los sidonios, adorada por Israel después de la muerte de Josué y también por Salomón. Josías destruyó los emblemas de su adoración, introducidos por Salomón (Jue. 2:13; 10:6; 1 S. 7:3, 4; 12:10; 32:10; 1 R. 11:5, 33; 2 R. 23:13). Era la consorte de Baal. Se trataba de un culto derivado de Babilonia, donde Istar representaba a las estrellas matutina y vespertina. Pasó de Babilonia, con ligeros cambios en su nombre, a todas las naciones alrededor. En Canaán pasó a ser la diosa de la luna, en tanto que Baal era el dios sol. Los inmorales ritos que acompañaban al culto de Istar en Babilonia pasaron a Canaán, y formaban parte de las prácticas idolátricas

que los israelitas fueron llamados a extirpar. Es a menudo llamada Astarté, su nombre griego.

FENICIA/FENICIOS

Se dan tres explicaciones al significado de este nombre, derivado del griego: (a) País de las palmas («phoinix»; cp. «Palmira»). (b) País de la púrpura («phoinos» significa «sangre roja»). En Tiro se teñía mucho en púrpura con el molusco «Murex trunculus». (c) País de hombres de tez morena, cobriza (es decir, de los marinos fenicios). Lo compone una estrecha franja de territorio limitada entre el Mediterráneo al Oeste, las cumbres del Líbano al este, y sus ramificaciones al sur. La ciudad de Arvad era probablemente su límite septentrional. Cuando los israelitas se establecieron en el sur, sobre la costa, el límite meridional de Fenicia se hallaba en la Escala de Tiro, a unos 22 Km. al sur de Tiro. Pero los israelitas no echaron a los fenicios ni de Aco ni de Aczib (Jue. 1:31). En la época de Cristo, Fenicia llegaba a Dor, a casi 26 Km. al sur del Carmelo.

SABIDURÍA

Término que en el Antiguo Testamento es traducción usual de la voz hebrea, *חָכְמוּת*, que tiene varios significados pero siempre, como todo el pensamiento hebreo, un sentido intensamente práctico. Significa destreza técnica (Éx 31.3, 6; Ez 27.8), aptitud en artes o sagacidad en los negocios (Job 12.2, 12), ciencia mágica (Gn 41.8), habilidad en asuntos seculares (Ez 27.8, 9), discernimiento para aconsejar (2 S 13.3), prudencia para gobernar (1 R 3.28; 4.29–34), cordura en la vida diaria y decisiones éticas. Consiste básicamente en aplicar bien lo que uno sabe a lo que uno hace, a fin de lograr un buen vivir. Deriva en ocasiones de la tradición de los padres y se desarrolla por la enseñanza (especialmente de la ley de Dios) o por la experiencia. También puede obtenerse como un don especial de Dios. No solo los gobernantes como Josué (Dt 34.9), David (2 S 14.20) y Salomón (1 R 3.9, 12) necesitan la sabiduría, sino todos en general (Pr 1.1–6).

NINIVE

Era la capital de Asiria. Sus habitantes eran guerreros y además, hábiles saqueadores y con marcada tradición de invasores. Era la más próspera de Mesopotamia. Tenía una muralla que la rodeaba de 11 kilómetros. Una de las joyas de su arquitectura la constituía el Palacio de Senaquerib. Estaba cubierto en muchas de sus construcciones, por enormes y preciosas losas de alabastro. En el año 612 a.C. cae bajo una avanzada militar sin precedentes históricos, la de Medos y Persas, que finalmente los someten.

UR DE LOS CALDEOS Antiquísima ciudad de Sumeria. Puede ser la «Ur de los caldeos», cuna de Taré y Abraham (Gn 11.28, 31; 15.7; Neh 9.7), aunque esta quizás sea otra Ur en el norte de Mesopotamia. Aun siendo así, la cultura de Ur de Sumeria habría influido fuertemente en el ambiente del que salió Abraham.

Se hallaba a orillas del Éufrates, a unos 260 km del golfo Pérsico. Una serie de excavaciones a partir de mediados del siglo XIX ha arrojado mucha luz sobre la historia, las costumbres y la religión de la ciudad. La fundó antes del año 4000 a.C. una población de la que quedan pocos rastros y a la que los arqueólogos llaman «ubaidiana». Durante buena parte de su historia la gobernaron reyes hereditarios aunque es probable que tuvieran otra forma de gobierno al principio. Desde ca. 300 a.C. se encuentra deshabitada. La época más importante para Ur fue la de la civilización sumeria (3100–2000 a.C.), durante la cual era puerto y centro de esta civilización.

UZ

Nombre de un lugar, una tribu y una persona del Antiguo Testamento.

1. Territorio mencionado varias veces en el Antiguo Testamento y que adquiere mayor importancia al mencionarse como el lugar de origen del patriarca Job. Probablemente estaba situado en el desierto sirio al este de Palestina, entre Damasco y Edom. En Lm 4.21 se nos dice que la hija de Edom habita en Uz. En Job 1.1 se habla de «la tierra de Uz» como el lugar de donde el patriarca procedía, expresión que en lugar de definirlo añade vaguedad al lugar. **2.** De acuerdo con Gn 10.23, Uz también era una tribu aramea que, según 22.21, descendía de Nacor. En Job 1.3 se enfatiza su condición oriental; en el v. 19 se establece su relación con el desierto y en el v. 14 se alude a sus tierras de cultivo y, más adelante (Job 29.7), se hace referencia a sus aldeas y ciudades. **3.** Hijo de Disán y nieto de Seir, el horita (Gn 36.28).

LIBROS SUGERIDOS

Con el propósito de que continúes ampliando más acerca de los aspectos que abordamos en el Antiguo Testamento, te sugerimos consultar los siguientes libros en la Biblioteca de tu ciudad:

BARCLAY, William. *Introducción a la Biblia*. Trad. del inglés por Juanleandr Garza. México: CUPSA, 1987.

CHARPENTIER, Etienne. *Para leer el Antiguo Testamento*. Trad. del francés por Nicolás Darrical. Estella: Editorial Verbo Divino, 1984.

CHARPENTIER, Etienne. *Para leer la Biblia*. Equipo «Cahiers Evangile». *Primeros pasos por la Biblia*. Cuadernos Bíblicos 35. Trad. del francés por Nicolás Darrical. Estella: Editorial Verbo Divino, 1984.

BRIGHT, J., *La historia de Israel*, Bilbao, segunda edición, 1970.

LAKATOS, Eugenio, *Introducción a los Libros Sagrados*, Progreso, México, 1967.

ROBERT A. FEUILLET A., *Introducción a la Biblia*, t. Herder, Barcelona, 1965.

SCHOKEL, Luis Alfonso, *La palabra inspirada*, Herder, Barcelona, 1966.

VACCARI, A., *El Estudio de las Sagradas Escrituras*, Barcelona, 1944.

El Antiguo Testamento revela la obra redentora del Señor Jesucristo (Conclusión)

Desde antes de la fundación del mundo nuestro amado Dios sabía que el género humano caería en pecado y, por su infinito amor, dispuso la salvación. Se hizo hombre para evitar nuestra condenación eterna, como escribió el apóstol Juan:

"Porque de tal manera amó Dios al mundo, que ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree, no se pierda, más tenga vida eterna."(Juan 3:16 | RV 60)

Él reveló progresivamente, a través de los siglos, la venida del Mesías y la nueva oportunidad que había para recibir perdón de pecados y poder emprender una nueva vida. (Lea Isaías 53; Miqueas 5:2; Salmos 22: 1, 7-8, 14-18; Salmos 69:21; 16:10; Isaías 52:13; 9:2)

Sólo cuando leemos con corazón dispuesto el Antiguo Testamento, podemos comprender la revelación contenida en el Nuevo Testamento.

El Antiguo Testamento nos muestra cuáles eran las costumbres, prácticas, idiosincrasia, cosmología y aún expectativas de carácter religioso que tenían los judíos, cuáles eran sus tácticas de guerra, relación con Dios, tradiciones y otros muchos aspectos que resultan sumamente interesantes.

En sus páginas aprendemos numerosas lecciones a través de las vidas de sus muchos personajes falibles. Al observar sus vidas podemos ser animados a confiar en Dios sin importar lo que suceda, a desarrollar fidelidad, a confesar nuestros pecados, entre otros.

Apasionarnos por el estudio de la Palabra desde el Génesis hasta Malaquías, nos llevará a experiencias maravillosas. Tales experiencias nos permitirán crecer a nivel personal, espiritual y familiar.

Comience a leer al menos dos o tres capítulos diarios. En menos de un año habrá leído el Antiguo Testamento. Y, por supuesto, desarrollará un mayor acercamiento con Dios, el creador de todo el universo.

Le animamos finalmente a proseguir con los procesos formativos que impartimos a nivel presencial y virtual. Recuerde que si nuestro propósito es servir en la extensión del Reino de Dios, debemos hacerlo con excelencia.

Ps. Fernando Alexis Jiménez y Lucero González
Instituto Bíblico Ministerial
Misión Edificando Familias Sólidas